



## Green Line 5

Synopse mit dem aktuellen Bildungsplan für Gymnasien  
der Freien und Hansestadt Hamburg (2022)  
für die Klassen 9 (G9 & G8)

## Interkulturelle Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ verfügen über Grundkenntnisse zu geografischen, geschichtlichen, politischen, sozialen und kulturellen Aspekten in anglophonen Sprach- und Kulturräumen und ziehen Vergleiche zu ihrer Lebenswelt	<u>GL 5</u> : u. a. SB 26/1-2, 56/3, <i>Across cultures 2</i> , 72/1, 85/Box; WB <i>Across cultures 1</i> , Unit 1, Unit 3
✓ wenden in unterschiedlichen realen und digitalen Situationen bewusst adäquate sprachliche Register an (z. B. Höflichkeitsformen, Zustimmung oder Ablehnung)	<u>GL 5</u> : u. a. SB 25/8-9, 65/6; WB 12/14, 58/23
✓ hinterfragen und beurteilen das eigene Handeln und das Handeln anderer in vertrauten Kontexten auf der Grundlage der jeweiligen Erfahrungen und Wertvorstellungen	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Across cultures 2</i> , 19/3, 75/6 WB 2/2, 13/15-16, 23/8
✓ entwickeln eigene Sichtweisen und ein Verständnis für andere Lebensweisen (z. B. von Minderheiten)	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Across cultures 2</i> , 27/3-4, 78/6, 79/9; WB 3/3-4, 16/21
✓ beschreiben Stereotype und Vorurteile, benennen Auswirkungen wie Diskriminierung oder Ausgrenzung für Individuen und Gruppen und nehmen dazu Stellung	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Across cultures 2</i> , 19/3, 52/4, 67/4, 75/6, 82; WB 13/15-16, 20/4, <i>Across cultures 2</i>
✓ nehmen Perspektivwechsel vor, um interkulturell komplexere Begegnungssituationen zu bewältigen,	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Across cultures 2</i> , 27/3-4, 78/6; WB 16/21, 22/7, 48/5, 63/7
✓ halten Konfliktsituationen und Widersprüche aus und lösen diese konstruktiv	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Across cultures 2</i>

## Funktionale kommunikative Kompetenzen

### Hör- und Hör-Seh-Verstehen (Rezeption)

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ verstehen komplexere Aussagen ihrer Gesprächspartner global und im Detail	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Skills S1</i> , 10/6, 26/2, 56/3, 75/6, 86/6 WB 13/15, 20/4, 43/5, 61/5, G8: 74/14
✓ folgen den wesentlichen Punkten einer längeren Diskussion und Argumentation (z. B. im Unterricht, in audiovisuellen Aufnahmen, bei Vorträgen)	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Skills S1</i> , 11/7, 37/3, 64/4, 78/7; G8: 102/7 WB 7/4, 25/2, 46/2, 57/21, G8: 65/2
✓ entnehmen authentischen Filmen, Filmausschnitten oder Hör-Sehtexten (u. a. Fernsehnachrichten, Videoclips, Interviews, Podcasts, Diskussionen) wesentliche Informationen	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Skills S1</i> , 27/3, 42/5, 71/3, 117/5; WB 18/26, 38/28

### An Gesprächen teilnehmen (Produktion)

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ verständigen sich in Gesprächen weitgehend spontan und fließend, wenn ihnen die Themen und der dazu gehörende Wortschatz vertraut sind	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Skills S2</i> , 13/10, 26/2, 45/1, 71/1, 85/4, G8: 111/3 WB 21/5, 63/8, G8: 69/9

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ vertreten in Diskussionen zu gesellschaftlichen Themen trotz gelegentlicher sprachlicher Schwierigkeiten einen Standpunkt und drücken Meinungen, Zustimmung und Ablehnung situations- und adressatengerecht angemessen und begründet aus,	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 10/6, 40/2, 62/2, 83/3, G8: 107/10 WB 33/17, 39/1, 43/6
✓ nehmen in Gesprächen und Diskussionen zu den Standpunkten anderer Stellung	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 40/2, 60/4, 65/7, 75/7, G8: 102/7 WB 5/2, 33/17, 43/6, 63/8
✓ geben in Interviews konkrete Auskünfte über sich und ihre Vorstellungen (z. B. in Bewerbungsgesprächen)	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> ; WB 26/4, 43/6

### Zusammenhängendes Sprechen (Produktion)

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ tragen zu einem großen Spektrum von Themen detaillierte Beschreibungen und Berichte vor; dabei verwenden sie Äußerungen, die über die lineare Aneinanderreihung von Sätzen hinausgehen	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 20/5, 40/2, 71/1-2, G8: 93/1, 103/1 WB 14/17, 21/5, 39/1, 63/8
✓ beschreiben und begründen detailliert Pläne, Wünsche, Ziele und Absichten	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 47/1, 56/3, 62/1, G8: 107/9-10 WB 5/2, 43/5-6, 49/7
✓ fassen den Inhalt von Texten und/oder Filmpassagen zusammen und beschreiben ihre Reaktionen darauf	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 15/2, 71/3, 76/2, alle Lektionstexte, G8: 93/2, 103/2 WB 18/26, 39/1, 51/11, G8: 74/15
✓ äußern zusammenhängend eigene Standpunkte und erörtern die Vor- und Nachteile anderer Positionen	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 10/6, 47/2, 60/4, 83/3, G8: 107/8, 111/3; WB 33/17, 43/6
✓ bewerten Sachverhalte oder das Verhalten anderer – realer oder fiktiver – Menschen in zusammenhängenden Äußerungen	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 45/1, 65/6, 73/3, G8: 102/7 WB 14/17, 26/4, 43/6, G8: 74/15
✓ tragen umfangreiche Präsentationen auch mithilfe digitaler Medien und Werkzeuge vor und beantworten spontan und sicher Nachfragen	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 15/2, 35/Unit task, 61/Unit task, 73/3, 86/6 WB 5/2, 26/4, 51/11, G8: 74/15

### Leseverstehen (Rezeption)

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ entnehmen längeren, klar gegliederten Sachtexten gezielt spezifische Informationen	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i> , 47/1, 63/3, 73/2, 90/4, G8: 97/4, 105/4 WB 17/22, 52/13, G8: 67/5
✓ erkennen die wichtigsten Punkte in klar strukturierten Zeitungsartikeln und Berichten, die sich mit aktuellen Problemen beschäftigen und in denen bestimmte Standpunkte oder Sichtweisen vertreten werden	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i> , 23/1-2, 38/4, 63/3, 76/2; WB 2/2, 29/9, 44/7, 62/6

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ entnehmen Alltagstexten (z. B. Briefen, Broschüren, Prospekten, digitalen Informationsquellen, offiziellen Dokumenten) die Hauptinhalte und spezielle Informationen	GL 5: u. a. SB <i>Skills S3</i> , 9/3, 41/3, 55/1, 82/2 WB 3/3, G8: 79/2
✓ erkennen Textsorte, Struktur und Intention von nicht fiktionalen Texten	GL 5: u. a. SB <i>Skills S3</i> , 23/2, G8: 93/2, 95/2 WB 8/6, 17/23
✓ erkennen in altersgemäßen literarischen Texten Elemente der Textgestaltung (z. B. text-sortenspezifische Merkmale, Stilmittel) und nutzen diese für die Entschlüsselung eines Textes	GL 5: u. a. SB <i>Skills S3</i> , 33/3, 83/1, 86/5, G8: 94/3, 97/5, 111/2 WB 37/24-25, 57/21, G8: 66/4, 72/12
✓ verstehen authentische Ganzschriften der Jugendliteratur global	GL 5: u. a. SB <i>Skills S3</i> , 30-34, <i>Extra line</i> , G8: 96, 100 WB 49/7, G8: 64/1, 66/4

## Schreiben (Produktion)

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ halten gehörte, gelesene und medial vermittelte Informationen stichwortartig fest, strukturieren sie und fassen sie zusammen	GL 5: u. a. SB <i>Skills 5</i> , 39/5, 54/6, 75/7, G8: 101/3; WB 6/3, G8: 79/1
✓ beschreiben Sachverhalte sprachlich differenziert	GL 5: u. a. SB <i>Skills 5</i> , 13/10, 41/4, 60/3, 74/4 WB 12/13, 24/2, 51/10, G8: 70/10, 79/1
✓ fassen Sachtexte und literarische Texte zusammen ( <i>summary</i> ), analysieren ( <i>analysis</i> ) und kommentieren sie ( <i>comment</i> )	GL 5: u. a. SB <i>Skills 5</i> , 18/2, 39/6, 81/1, G8: 101/4, 105/5 WB 4/6, 6/3, 23/8, G8: 67/5, 78/2
✓ verfassen anwendungsorientierte Sachtexte wie Film- oder Buchkritiken, Blogs, Leserbriefe, kurze Reden, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben und reflektieren ihre Funktion und Merkmale	GL 5: u. a. SB <i>Skills 5</i> , 24/5, 34/4, 53/5, G8: 102/6 WB 10/10, 15/20, 28/8, 40/3-4
✓ schreiben eigene Geschichten, Gedichte, Liedtexte, dramatische Szenen oder setzen entsprechende Vorlagen fort bzw. gestalten sie um ( <i>creative writing</i> ) und bereiten sie auch digital auf	GL 5: u. a. SB <i>Skills 5</i> , 25/8, 35/ <i>Unit task</i> , 61/ <i>Unit task</i> , G8: 98/9 WB G8: 73/13
✓ überarbeiten die eigenen Texte (z. B. in Bezug auf Register, Struktur oder sprachliche Korrektheit) auch mit digitalen Medien und Werkzeugen wie Online-Wörterbüchern und Online-Textkorpora.	GL 5: u. a. SB <i>Skills S5</i> , 18/2, 35/ <i>Unit task</i> WB 12/13, 55/18

## Sprachmittlung (Rezeption und Produktion)

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ entnehmen aus einem Alltagsgespräch (z. B. Diskussion zu einem vertrauten Thema) die wesentlichen Informationen und geben sie in der jeweils anderen Sprache wieder	GL 5: u. a. SB <i>Skills S7</i> , 75/7, 91/5; WB 63/7

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ geben den Inhalt von Gebrauchstexten, diskontinuierlichen Texten und gesellschaftlich relevanten Sachtexten (z. B. weniger komplexen Zeitungsartikeln) in der jeweils anderen Sprache sinngemäß wieder.	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Skills S7</i> , 29/7, 39/5, 69/6 WB 16/21, 22/7, 45/8, 48/5, G8: 75/16

## Linguistische Kompetenzen

### Wortschatz

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ verwenden einen hinreichend großen Wortschatz, um sich differenziert zu äußern und eigene Standpunkte auszudrücken,	<u>GL 5</u> : u. a. SB 9/3c), 18/2, 53/5, 65/7 WB 12/14, 36/23, 43/5-6, G8: 65/3, 71/11
✓ verfügen über einen hinreichend großen Wortschatz, um fachliches Vokabular mit einfacheren Wörtern zu umschreiben	<u>GL 5</u> : u. a. SB 10/6, 24/5, 45/1 WB 5/1, 26/3, 34/18, 58/23
✓ verfügen über ein Spektrum von Konnektoren, um sich kohärent zu äußern.	<u>GL 5</u> : u. a. SB 9/3c), 53/5, G8: 97/5, 102/6 WB 4/6, 36/23

### Grammatik

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ setzen weitere Möglichkeiten ein, um Zukünftiges sicherer und geläufiger auszudrücken	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Grammar G7, future perfect</i> : 57/4, <i>future progressive</i> : 57/5 WB 35/21, 36/22
✓ formulieren komplexere Annahmen und weitere Modalitäten,	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Grammar G5</i> , 48/4-5, 49/6; WB 27/5-6, 28/7-8
✓ geben Informationen wörtlich und vermittelt wieder	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Grammar G4</i> , 27/5, 28/6; WB 14/18, 15/19
✓ erkennen räumliche, zeitliche und logische Bezüge innerhalb eines Satzes und formulieren diese selbstständig	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Grammar G10 emphasis</i> : 21/7; WB 58/23 SB <i>Grammar G2 passive forms</i> : 23/3; WB 9/7-8 SB <i>Grammar G3 conjunctions</i> : 24/6 SB <i>Grammar G10 sentence adverbs</i> : 74/4-5, 75/7; WB 47/3-4
✓ finden verstärkt Analogien oder Unterschiede zu anderen Sprachen	Im <i>Grammar-</i> und <i>Vocabulary-</i> Anhang wird an geeigneten Stellen auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Englischen und dem Deutschen hingewiesen.

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
Personen, Sachen, Sachverhalte und Tätigkeiten bezeichnen und beschreiben ✓ Partizipialkonstruktionen  ✓ Infinitivkonstruktionen  ✓ Gerundialkonstruktionen	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Grammar G12 participle clauses</i> : 79/8-10, 80/11-12; WB 30/11, 53/14-15, 54/16-17  SB 24/Box, 51/2; WB 30/11, 31/12  SB <i>Grammar 14 gerund</i> : G8: 121/2-4, G9: 101/2-4 WB G8: 81/1-2, G9: 67/1-2
Informationen geben und erfragen ✓ Adverbialsätze: temporal, lokal, konzessiv, final  ✓ indirekte Rede	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Grammar G10</i> , 74/4-5, 75/7 WB G8: 71/11, G9: 78/5 SB <i>Grammar G4</i> , 27/5, 28/6 WB 14/18, 15/19, G8: 83/4, G9: 71/7-8
Mengen angeben ✓ Brüche ✓ Dezimalzahlen	<u>GL 5:</u> u. a. SB 26/2, 71/2

## Aussprache und Intonation

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ sprechen und intonieren klar und natürlich, möglicherweise auch mit leichter Akzentfärbung	<u>GL 5:</u> u. a. alle Sprechaufgaben
✓ realisieren in authentischen Gesprächssituationen und einfach ✓ strukturierter freier Rede Aussprache und Intonation weitgehend angemessen	<u>GL 5:</u> u. a. alle Sprechaufgaben WB 18/25-26
✓ erschließen auch schwierigere Wörter mithilfe der Lautschrift und anderer analoger und digitaler Medien und Werkzeuge	<u>GL 5:</u> u. a. Alle Vokabeln im <i>Vocabulary-Anhang</i> sowie im <i>Dictionary</i> sind mit Lautschrift und teilweise Aussprachehinweisen versehen.
✓ tragen längere Passagen sinngestaltend vor.	<u>GL 5:</u> u. a. SB 15/2, 84/2, 86/6

## Rechtschreibung

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ beherrschen die Rechtschreibung des erworbenen funktions- und themenbezogenen Wortschatzes weitgehend	<u>GL 5:</u> u. a. alle Schreibaufgaben

## Sprachbewusstheit

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ formulieren Hypothesen zu Regelmäßigkeiten des Gebrauchs sprachlicher Mittel	<u>GL 5:</u> u. a. SB 23/3, 56/2, 74/3, 84/1
✓ nehmen sozial und regional geprägte Varietäten der Fremdsprache wahr und reflektieren diese	<u>GL 5:</u> u. a. SB 56/Box; WB 18/25-26

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ setzen selbstständig Mitteilungsabsichten in vertrauten mündlichen und schriftlichen Kommunikationsformen situations-, adressaten- und zweckangemessen um	GL 5: u. a. alle Aufgaben
✓ können selbstständig sprachliche Fehler im Bereich vertrauter morphologisch-syntaktischer und syntaktischer Regelungen erkennen und korrigieren	GL 5: u. a. alle Aufgaben
✓ erkennen und reflektieren selbstständig Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Beziehungen zwischen Sprachen.	GL 5: u. a. Im <i>Grammar-</i> und <i>Vocabulary-</i> Anhang wird an geeigneten Stellen auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Englischen und dem Deutschen hingewiesen.

## Sprachlernkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ setzen in kooperativen Unterrichtsphasen konsequent und durchgängig die Fremdsprache als Arbeitssprache ein	GL 5: u. a. alle Aufgaben
✓ gestalten Lern- und Arbeitsprozesse selbstständig und kooperativ (u. a. legen sie Arbeitsziele fest, sichten und beschaffen fremdsprachliches Material, gestalten Präsentationen)	GL 5: u. a. SB 35/ <i>Unit task</i> , 61/ <i>Unit task</i> , 87/ <i>Unit task</i> WB 10/10, 63/8, G8: 71/11, 76/19
✓ arbeiten selbstständig mit analogen und digitalen Medien und Werkzeugen (z. B. Lernsoftware, (Online-)Wörterbücher, (Online-)Textkorpora) situationsangemessen	GL 5: u. a. SB 45/2d), 51/3, 61/ <i>Unit task</i> , 62/2, 64/4 WB 16/21, 24/1-2, 40/3, 51/11; G8: 65/3, 77/21
✓ erschließen und gliedern längere fremdsprachliche Texte aufgabenbezogen (z. B. finden sie Überschriften und Zwischenüberschriften, stellen Inhalte in einem Schaubild dar) und fassen sie zusammen	GL 5: u. a. SB 23/ <i>Box</i> , 28/6, 47/1, 87/ <i>Unit task</i> , G8: 103/3, 105/5 WB 10/10, 16/21, 17/23-24, G8: 69/9
✓ reflektieren selbstständig ihren Lernprozess und ihre Sprachlernerfahrungen, kontrollieren und dokumentieren diese (z. B. mithilfe eines (digitalen) Portfolios, in der Auseinandersetzung mit Testformaten, Prüfungen und ggf. durch die Beteiligung an außerschulischen Zertifikatsprüfungen).	GL 5: u. a. Portfolio im Workbook mit Selbsteinschätzungsbögen

## Umgang mit Texten und anderen Medien

### Rezeptiv/analytisch

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ setzen unterschiedliche Arbeitstechniken zum Hör- und Leseverstehen ein	alle Aufgaben
✓ gliedern und strukturieren längere Texte aufgabenbezogen (finden z. B. Überschriften und Zwischenüberschriften, stellen Inhalte in einem Schaubild dar) und fassen sie zusammen (z. B. in einer Stichwortsammlung)	GL 5: u. a. SB <i>Skills S3</i> , 28/6, 47/1, 68/5, 90/4; G8: 105/5 WB 10/10, 16/21, 17/23-24, G8: 69/9
✓ identifizieren inhaltlich oder stilistisch relevante Passagen und machen sich dazu geordnete Notizen	alle Lesetexte

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ setzen grundlegende Texterschließungsverfahren ein, um die Wirkung und Funktion von authentischen Texten zu erkunden.</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i>, 23/1, 52/4, 84/1; G8: 93/2, 97/3-5 WB 17/23, 29/9, 44/7, 62/6; G8: 66/4, 72/12</p>

## Produktiv

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ formen Texte um, ergänzen sie oder nutzen sie als Vorlage für die eigene Textproduktion</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i>, 35/Unit task, 43/8, 60/3, G8: 98/9 WB 4/6, 10/10, 23/8, G8: 73/13</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ formulieren geeignete Texte von einer Textsorte in eine andere um</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i>, 25/8, 50/1, G8: 106/7 WB 55/18, G8: 67/5</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ analysieren das Zusammenspiel von Sprache, Bild und Ton in Filmausschnitten, die ihren sprachlichen Kompetenzen entsprechen</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S5-6</i>, 26/1, 42/5, 57/6, 71/3</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ beschaffen selbstständig Informationen aus analogen und digitalen Quellen, werten sie aus und bereiten sie angemessen auf, auch mit digitalen Werkzeugen</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S4-5</i>, 13/10, 45/2d), 54/6, 61/Unit task; WB 5/2, 14/17, 49/7, 78/2</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ setzen analoge und digitale Präsentationstechniken weitgehend selbstständig zur Darstellung von Arbeitsergebnissen ein (z. B. wählen sie Medien aus oder wenden Gliederungs- und Visualisierungstechniken an).</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2/4</i>, 13/10, 35/Unit task, 61/Unit task, 87/Unit task; WB 5/2, 10/10, 37/26, 49/7</p>

## Inhalte

	Seite/Übung bzw. Seite
<p>Persönliche Lebensgestaltung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vielfalt von Identitäten (<i>fitting in vs. being unique, prejudices, stereotypes and being different, gender clichés, values and attitudes, traditions and change, rights and obligation</i>)</li> <li>✓ Beziehungen innerhalb und außerhalb der Familie (<i>traditional and new family models, being in a relationship</i>)</li> <li>✓ Wünsche und Träume (<i>personal goals, obstacles and challenges, fulfilling and rejecting expectations</i>)</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB 8/2, <i>Across cultures 2</i>, 52/4, 67/4, 75/6, 85/4, G8: 99/1-2 Stereotypen: SB 19/3; WB 13/15, 22/7, 23/8, 42/3</p>
<p>Schule – Ausbildung – Beruf</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Schule und Schulalltag (<i>comparing and evaluating different school systems, different approaches to learning</i>)</li> <li>✓ Schüleraustausch und Auslandsaufenthalt (<i>gap year, doing voluntary work, studying abroad</i>)</li> <li>✓ Zukunftspläne und Berufswünsche (<i>goals and priorities in life, reflecting upon one's hard and soft skills, evaluating career options, working in a globalised/digital world</i>)</li> <li>✓ Bewerbung (<i>analysing job ads, applying for a job or work experience, job interviews, hard and soft skills, coping with setbacks</i>)</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB 9/3, 11/7, 17, 18/1-2, 37/3, 57/4, 58-60, 60/4 WB 3/4, 5/2, 6/3, 9/8, 12/13, 35/21, 36/23, 45/8, 62/6</p>

	Seite/Übung bzw. Seite
<p>Gesellschaftliches Zusammenleben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktuelle politische und gesellschaftliche Themen, die das Leben gleichaltriger Jugendlicher prägen (<i>polarised societies, climate change, consumerism, racism, poverty, gender equality, managing current crises, social engagement and protest movements</i>)</li> <li>✓ Migration und Zusammenleben in der multikulturellen Gesellschaft (<i>different experiences and inequalities in multicultural societies, parallel societies, emigration and immigration: push and pull factors, (child) refugees</i>)</li> <li>✓ Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens (Martin Luther King, Nelson Mandela, Malala Yousafzai, o.a.)</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB 10/5-6, 20/5, 26/2, 27/3, <i>Across cultures 2</i>, 56/3, 72/1, 78/6, 79/9, 82/2, 83, 85/Box, G8: 96 WB 2/2, 7/4, 8/6, 10/10, 11/12, 12/13</p>
<p>Natur, Gesundheit, Wissenschaft und Umwelt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Kritische Auseinandersetzung mit Gesundheitsthemen (<i>eating habits, talking about health issues, health and well-being, green lifestyles</i>)</li> <li>✓ Kritische Auseinandersetzung mit Themen aus Umwelt, Natur und Wissenschaft (<i>sustainability, energy consumption, renewable energy, preserving nature: biodiversity, climate, pollution, scientific and technological innovation</i>)</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB 15/1, 22, 28/6, 38/4, 46, 54/6, 60/3, 62-65; WB 8/6, 9/8, 12/13, 22/7, 62/6</p>
<p>Unterschiedliche Kulturen in englischsprachigen Ländern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Across Cultures</i>: Kulturelle Identität und politische und historische Entwicklungen in unterschiedlichen Kulturen im englischsprachigen Raum</li> <li>✓ <i>English as a world language</i></li> <li>✓ Kenntnisse von mindestens zwei Kulturen im englischsprachigen Raum (Großbritannien/USA und wahlweise Südafrika, Australien, Kanada, Indien oder Irland)</li> <li>✓ <i>History and culture (historical milestones and developments, cultural aspects)</i></li> <li>✓ <i>Diversity (demographics, status of minorities, questions of race and equality)</i></li> <li>✓ <i>Language issues (relationship between English and indigenous languages, relationship between English and Indo-European languages)</i></li> <li>✓ <i>Current affairs</i></li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Across cultures 1</i>, 26/1, <i>Unit 2: Media in your life</i>, 62-65, 76/1, 89/3 WB <i>Across cultures 1</i>, WB 7/4, 10/10, 35/21, 39-40, 41/2, 49/7, 50/8</p>
<p>Weiterhin verpflichtend sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pro Jahrgangsstufe: eine Lektüre und ein Film oder Behandlung ausgewählter <i>short stories</i> oder eines Theaterstückes</li> <li>✓ Behandlung ausgewählter <i>short stories, poetry, comics, cartoons, lyrics, one-act-plays</i>, Auszüge aus Theaterstücken und <i>graphic novels</i>, wobei auch digitale Genres berücksichtigt werden</li> <li>✓ ein digitales Projekt, z. B. Erstellen eines Podcasts oder Videos (Erklärvideo, Book- oder Film-Tubes, Erklärvideos zu einem selbst gewählten Thema)</li> </ul>	<p><u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Extra line</i></p> <p>Zudem werden für die 9. Klasse folgende Lektüren empfohlen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aziz, Hamida: <i>Deep, blue and deadly</i>, ISBN: 978-3-12-547595-3 (mit Audio-CD)</li> <li>- Rayner, Howard: <i>The house of dolls</i>, ISBN: 978-3-12-547596-0 (mit Audio-CD)</li> </ul> <p>SB 16/3, 43, 44, 58-59, 86, G8: 94, 96 SB 35/<i>Unit task</i>, 61/<i>Unit task</i>, 87/<i>Unit task</i></p>