

# Die wichtigsten Green Line Materialien:

## Band 1:

### Schülermaterial 1

Schülerbuch, fester Einband	<b>E</b>	<b>NEU</b>	978-3-12-834210-8	€ 19,95	●
Schülerbuch, flexibler Einband	<b>E</b>	<b>NEU</b>	978-3-12-834211-5	€ 18,50	●
Workbook, mit Audio-CD und Übungssoftware		<b>NEU</b>	978-3-12-834218-4	€ 14,95	●
Workbook, mit Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834215-3	€ 8,25	●
Fit für Tests und Klassenarbeiten, mit Lösungsheft und Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834217-7	€ 12,50	●
Das Trainingsbuch, mit Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834301-3	€ 17,95	●
Vokabeltraining aktiv		<b>NEU</b>	978-3-12-834331-0	€ 7,50	●
Vokabellernheft		<b>NEU</b>	978-3-12-834281-8	€ 5,50	●

### Lehrermaterial 1

Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Einzellizenz		<b>NEU</b>	978-3-12-834381-5	€ 39,95	⊗●△
Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Kollegiumslizenz		<b>NEU</b>	X503294	€ 119,95	⊗●△
Lehrerfassung des Schülerbuchs, fester Einband		<b>NEU</b>	978-3-12-834212-2	€ 21,00	●△
Lehrerband (im Ordner)		<b>NEU</b>	978-3-12-834213-9	€ 29,00	●△
Workbook mit Lösungen, mit Audio-CD und Übungssoftware		<b>NEU</b>	978-3-12-834216-0	€ 9,95	●△
Vorschläge zur Leistungsmessung, mit CD-ROM und Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834214-6	€ 24,95	●△
4 Lehrer Audio-CDs zum Hörverstehen		<b>NEU</b>	978-3-12-834219-1	€ 29,95	⊗●△
Bildfolien		<b>NEU</b>	978-3-12-834201-6	€ 30,00	⊗●△
„Action UK!“ DVD		<b>NEU</b>	978-3-12-834311-2	€ 25,00	⊗●
Interaktive Tafelbilder, CD-ROM, Einzellizenz		<b>NEU</b>	978-3-12-834351-8	€ 15,25	⊗● Juli 2015

**E** Auch als Digitales Schülerbuch erhältlich. Nutzer des Green Line Schülerbuchs in gedruckter Form können das Digitale Schülerbuch ohne zusätzliche Kosten nutzen.

Weitere Titel finden Sie unter [www.klett.de](http://www.klett.de)

## Band 2:

### Schülermaterial 2

Schülerbuch, fester Einband	<b>E</b>	<b>NEU</b>	978-3-12-834220-7	€ 19,95	● Januar 2015
Schülerbuch, flexibler Einband	<b>E</b>	<b>NEU</b>	978-3-12-834221-4	€ 18,50	● Januar 2015
Workbook, mit Audio-CD und Übungssoftware		<b>NEU</b>	978-3-12-834228-3	€ 14,95	● August 2015
Workbook, mit Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834215-3	€ 8,25	● August 2015
Fit für Tests und Klassenarbeiten, mit Lösungsheft und Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834227-6	€ 12,50	● Juli 2015
Das Trainingsbuch, mit Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834302-0	€ 17,95	● Juli 2015
Vokabeltraining aktiv		<b>NEU</b>	978-3-12-834332-7	€ 7,50	● Juli 2015
Vokabellernheft		<b>NEU</b>	978-3-12-834282-5	€ 5,50	● Juli 2015

### Lehrermaterial 2

Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Einzellizenz		<b>NEU</b>	978-3-12-834382-2	€ 39,95	⊗●△ Juli 2015
Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Kollegiumslizenz		<b>NEU</b>	X503295	€ 119,95	⊗●△ Juli 2015
Lehrerfassung des Schülerbuchs, fester Einband		<b>NEU</b>	978-3-12-834222-1	€ 21,00	●△ Juli 2015
Lehrerband (im Ordner)		<b>NEU</b>	978-3-12-834223-8	€ 29,00	●△ Mai 2015
Workbook mit Lösungen, mit Audio-CD und Übungssoftware		<b>NEU</b>	978-3-12-834226-9	€ 9,95	●△ Juli 2015
Vorschläge zur Leistungsmessung, mit CD-ROM und Audio-CD		<b>NEU</b>	978-3-12-834224-5	€ 24,95	●△ Juli 2015
4 Lehrer Audio-CDs zum Hörverstehen		<b>NEU</b>	978-3-12-834229-0	€ 29,95	⊗●△ Februar 2015
Bildfolien		<b>NEU</b>	978-3-12-834202-3	€ 30,00	⊗●△ Mai 2015
„Action UK!“ DVD		<b>NEU</b>	978-3-12-834312-9	€ 25,00	⊗●

W 510733 (2/2015)

Ernst Klett Verlag GmbH  
Postfach 10 26 45, 70022 Stuttgart  
Telefon 0711·66 72 13 33, Telefax 0711·98 80 90 00 99  
[www.klett.de](http://www.klett.de)

● Bei diesen Titeln erhalten Sie als Lehrerin oder Lehrer ein Prüfstück zum Prüfpunkt mit 20% Ermäßigung. Das Angebot gilt nur für Titel, die grundsätzlich zur Einführung geeignet sind.  
● Titel nur zum angegebenen Preis erhältlich | △ Nur mit Schulstempel erhältlich |  
⊗ Unverbindliche Preisempfehlung | Die Euro-Preise gelten in der Bundesrepublik Deutschland | Preise freibleibend, Stand 1.1.2015 | Wenn Sie unter [www.klett.de](http://www.klett.de) bestellen bezahlen Sie pauschal € 2,50 für Porto und Verpackung, bei allen übrigen Bestellwegen € 4,45.

**Bildnachweis:** Titel: Avenue Images/Food Collection; Flüsternde Mädchen / Daumen: fotolia (contrastwerkstatt); grüne Ecke: Fotolia (guukaa); Mädchen vor PC: February Films (Kemp); Puzzleteil: Fotolia (Maksim Kabakou); alle anderen Fotos: Klett

# Das neue Green Line

10 gute Gründe, warum Sie sich heute noch für Green Line entscheiden sollten.



10  
gute Gründe

# 1



## Starke Texte: Die „Ich-will-weiterlesen-Garantie“



Richtig spannende schülernahe und faszinierende Geschichten, authentisches Bild- und Textmaterial sowie die spannende neue Fortsetzungsgeschichte *The end of world time* machen Lust aufs Lesen und bieten wieder die bewährte „Ich will weiterlesen!“-Garantie! Freuen Sie sich zudem auf professionelle und mitreißende Audio-Fassungen.



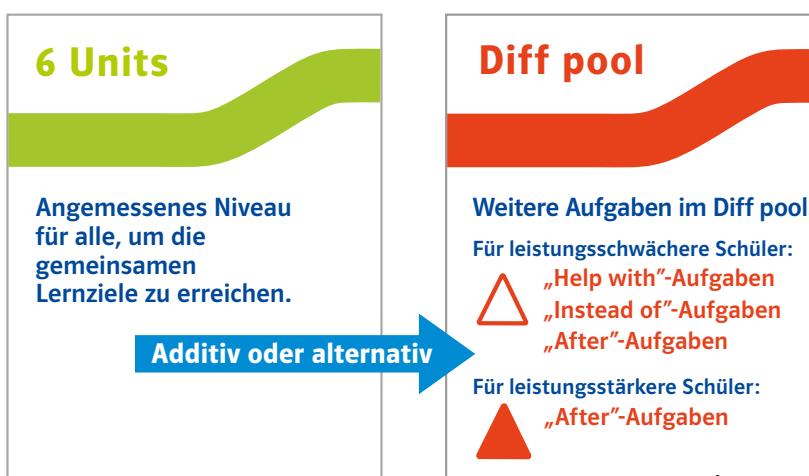
Differenzieren  
mit Green Line  
– ganz klar!

2



## Differenzierung: Transparent und ergebnissicher

- Fördern, fordern und motivieren
- Durch Alternativaufgaben und Zusatzaufgaben alle erreichen
- Sicher unterrichten mit praktikablen Konzepten



# Starke Texte in Green Line

**5/17 Pick-up B This is fun!**

It's a nice day and Olivia and Holly are happy.

This is fun! Your skates are cool, Olivia!

Yes, I love inline skating too, but my favourite sport is cycling.

Here's Luke – but he isn't so happy.

Sorry – can't meet u now. My Aunt Frances is here. Show u new game 2nite.CU!

Holly can skate fast now ...

Skating is soooo cool! Look, Olivia!

But Holly – not so fast!!

Oops!

Hey, are you two OK?

I'm fine ...

... and he's cute!

Me too. Don't worry.

Look, Olivia – it's Luke.

Hi Luke. Where's Dave?

At home.

But I like my new hobby. Let's go, Olivia!

At home with his computer games? Boring. You're into sports, Luke. Try skating!

No thanks. I'm into football.

Oh – I'm sorry!

No, no – I'm sorry!

Luke and the girls aren't here now. But what's that? It's Holly's lucky charm! Oh no ...

→ WB 18/1

28 twenty-eight

29 twenty-nine

Fotostorys motivieren und gewähren authentische Einblicke.

- **Green Line Schülerbuch 1,**  
Seite 8-11; 28-29; 32-33; 38
- **Green Line Schülerbuch 2,**  
Seite 8-9; 54



**5/161-65 L2/38-42 The end of world time<sup>1</sup> Chapter 1**

"Wow – is this really it, the start of world time? What a great place!"

Lucy, Sandy and Asim are very good friends. Today, they're visiting the Royal Observatory in Greenwich and its special sight, the Meridian Line. It's great fun to stand over the Line, with one foot in the east and one foot in the west.

"Yes, it's so cool," Asim says. "Let's stand over the Meridian Line at 1 o'clock when the red ball falls. Look, it's already going all the way to the top. Hurry up!"

The three friends race each other to the Meridian Line to see where time starts.

"Whew, here we are! Hurry up, Sandy! Ten, nine, eight, seven..." Asim shouts.

"Hey, let's all jump when the red ball falls," Lucy laughs. "Three, two, one – jump!"

When they jump up together at exactly 1 p.m., they still think it's great fun. But something is wrong – very wrong!

for its shows. There's a huge projector which brings you the night sky and pictures of our solar system, the galaxy and the universe. The friends take out their tickets and feed them into the machine. There's no-one there.

"Hey, it's so quiet here. And are we the only visitors?" Sandy asks.

Inside, they sit down. Then the lights flicker – one, two, three.

"It's starting. Wow, we really are the only visitors," Asim says. "I feel like a VIP!"

"Shhh, Asim, listen to the music. I think I know this song, but it sounds so weird. It's going backwards," Sandy says.

Suddenly, the friends hear a strange, scary voice. But they can't see anyone.

"WELCOME TO MY VERY SPECIAL SHOW! I am the Time Lord," and I am as old as the Earth. Let me tell you about my plan. I am fed up with you humans<sup>10</sup>. You are ruining<sup>11</sup> your beautiful planet Earth. All around us there is only death<sup>12</sup> and war<sup>13</sup> and destruction. Your parents and

1. world time [wɔ:l:taim] Weltzeit | 2. something is wrong [sʌmθɪŋ ɪz ɒŋg] etwas stimmt nicht | 3. anything [ən'θɪŋ] irgend etwas | 4. noise [naʊz] Geräusch | 5. the lights flicker [ðə laɪts ˈflɪkər] das Licht flackert | 6. backwards [haʊndəws] rückwärts | 7. Time Lord [taɪm lɔ:d] Herrscher über die Zeit | 8. the Earth [əθɜ:rθ] die Erde | 9. I am fed up with [aɪ əm fed ʌp wɪð] ich habe die Nase voll von | 10. humans [hju:mənz] die Menschen | 11. to ruin [ru:n] zerstören | 12. death [ðeθ] Tod | 13. war [wɔ:r] Krieg

88 eighty-eight

**4 Story**

S 1/54-60 L 2/50-56  
The captain and the cabin boy

**VOCABULARY 1 Sea sounds, sea words**

L 2/29  
a) Listen to the sea sounds. What sounds do you know the words for?  
b) Start a mind map for sea words.




Dave, Luke and Jay go aboard Cutty Sark. They see an old sailor on the deck of the ship. He says hello to the visitors. "Ahoy, boys! I'm from a family of sailors, and I know lots of exciting stories about the sea. Tell me: Do you like stories?" "Yeah," Jay answers. "We like good stories," Luke says.  
"Well then, listen to this story about Cutty Sark..."

**A** It's 1875. Cutty Sark is on the way to England with tea from China. She's a fast ship, but it's a very long way. Lots of things can happen when there's lots of water and no land.  
After only a week at sea a bad storm starts. **big waves** throw the ship here and there. The **captain** can't hold the **wheel**.  
"Reef the sails, everyone! Fast!" the captain shouts to his sailors. "You too!" he tells the cabin boy Ben Briggs.

**B** It isn't easy to climb the rigging, and in a storm it's **dangerous** too. Ben is fourteen. The boy does his best, but the work is new for him and he's slow. The captain doesn't like what he sees. He thinks Ben is scared:  
"Cutty Sark needs **brave sailors**!" he shouts. "Come down, Briggs – you're in the way!"  
This is awful for Ben. He really wants to be a sailor.

**C** The sailors climb the rigging and reef the sails. Now the captain can hold the wheel with the help of the first mate. Everyone is tired, but there's no time to sleep. The storm is very dangerous.  
"Bring us something to drink, Briggs!" the captain shouts. Ben runs and comes back to the deck with water. But he doesn't get to the wheel – because just then a monster wave hits Cutty Sark!

82 eighty-two

**3 Story**

S 1/31-35 L 2/12-16 I'm a mudlark

**Across cultures**

Many London visitors don't know that the Thames is a river with two faces – one at high tide, one at low tide. Sometimes it feels like the sea like a normal river. But every day at high tide, it flows right towards central London. In the heart of the city there can be a difference of seven metres between high and low tides! At low tide, you can see the muddy banks of the river.

**A** Number three is the Wobbly Bridge." Jay told his cousin Amir. The four friends were enjoying their own tour of bridges across the Thames. Now they were walking across their third one, the Millennium Footbridge.  
"It isn't wobbly any more. That was just a problem when it was new, but people still use the name," explained

Before they got very far, Holly noticed Amir's silver bracelet. "Ooh, that's nice!"  
"Yeah, let me try it on," Jay said.  
"Sure, no problem," Amir said. Jay quickly grabbed his cousin's wrist to take the bracelet off. But he wasn't careful enough, dropped it, and the bracelet rolled off the bridge and down into the Thames!  
"Jay!" Amir shouted angrily. "That bracelet really meant something to me. And now it's gone!" They all looked down from the bridge. They were lucky.  
The tide was out and the bracelet was in the mud between the water and the wall.  
"Look, there are steps down to the shore," Olivia said. "Come on, let's go and get it. But him, should we take off our shoes? It's very muddy."

**Stop and think:** What could happen next, and why?

**B** Down on the shore, they found that the mud was very wet. They weren't wearing the right kind of shoes so they needed to walk carefully. They didn't want to fall.  
"Hi. Are you looking for this?"  
The voice came from a man under the bridge.  
"Oh, we didn't see you! Yes, that's my bracelet. Thanks! I'm so happy to get it back," Amir told him.  
"No problem," the man smiled.  
"I didn't think it was a present for me! Nice to meet you all. My name is Mike."  
Olivia looked at the bucket and trowel which Mike had with him. "Excuse me, but can you please tell us what you're doing here?" she asked politely.  
"I'm a mudlark," he said.

**C** The friends didn't know about mudlarks, so Mike explained. "In the 19th century many children or old people tried to make a little money from things that fell into the Thames. You know – from boats and ships."  
"And bridges too!" Jay added.  
"Yes, from bridges too," Mike laughed.  
"Anyway, when the tide went out the mudlarks looked on the shore for things to sell. They got their name because they worked in the mud. And at that time, the river was *very* dirty, full of all kinds of pollution. Or worse."  
"Worse?" Amir wanted to know.  
"Well, dead animals washed up all the time. Human bodies too."

62 sixty-two

Ob Alltagsgeschichte oder Abenteuer, ob Clinch zwischen Freunden oder Slapstick: Die **Stories** um die sympathischen Kids aus Greenwich bieten Identifikationsmöglichkeiten und viele Sprechanolässe.

- Green Line Schülerbuch 1,  
Seite 44-45; 82-83;
- Green Line Schülerbuch 2,  
Seite 18-20; 62-64; 102-104



Davies almost<sup>14</sup> fell into the river. I saw Ten Tons – he was sliding along on his bum!<sup>15</sup> and shouting 'Whhhoooooah!' I held on to the rail!<sup>16</sup> And then we heard a strange sound, like music. I looked along the deck and saw ...

The copper! What a sight! It was rolling along the deck and opening itself up into a

shining red sheet. It was like a magician<sup>17</sup> who was slowly opening his cape. The ship moved again and the deck turned to one side. The copper was moving faster and faster ... and then it crashed into the rail. The rails broke and the copper hung for a moment, right on the edge<sup>18</sup> of the deck. Then there was another movement. It caught<sup>19</sup> the sun, flashed<sup>20</sup> red-golden light<sup>21</sup> at me, went over the edge ... and dropped.

I watched it go down. It hummed as it fell. It flashed again in the evening sun and sent a bright<sup>22</sup> red light across the river. Then it hit the water. It was so bright it looked red hot!<sup>23</sup> I was waiting for it to hiss<sup>24</sup>. There was a huge splash in the water ... and it was gone. Half a ton or more of new copper, down under the water and lost forever!<sup>25</sup>

80

14 almost [ə'alməʊst] fast | 15 bum [bʌm] Hintern | 16 rail [reɪl] Reling | 17 magician [mædʒɪnɪk] Zauberer | 18 edge [edʒ] Rand | 19 to catch [kætʃ] einfangen | 20 to flash [flæʃ] blitzzen | 21 light [laɪt] Licht | 22 bright [brɪt] leuchtend | 23 red hot [red hɒt] glühend heiß | 24 to hiss [hɪs] zischen | 25 lost forever [lost fə'revə] für immer verloren

Die Fortsetzungsgeschichte **The end of world time** in Band 1 und die Romanauszüge in Band 2 (hier: **The copper treasure**) bieten echte Leseerlebnisse.

- Green Line Schülerbuch 1,  
Seite 88-89; 106-107;
- Green Line Schülerbuch 2,  
Seite 44-45; 66-67;

# So funktioniert Differenzierung mit Green Line

- Auf den **grünen Unit-Seiten** stehen die Aufgaben und Übungen, die von allen Schülerinnen und Schülern bewältigt werden sollten.
- Auf den **roten Diff pool-Seiten im Anhang** gibt es Hilfestellungen sowie optionale Aufgaben und Übungen.
- Aufgaben mit dem Symbol **△** richten sich an leistungsschwächere Schüler. Sie führen meist zum gleichen Lernziel wie die Aufgaben der *Unit* selbst, bieten jedoch mehr Unterstützung (Paralleldifferenzierung). **Ihr Vorteil:** Es entsteht meist kein doppelter Korrekturaufwand.
- Leistungsstärkere Schüler profitieren von motivierenden zusätzlichen Herausforderungen **▲** – und Leerlauf wird so vermieden.

→ **Green Line Schülerbuch 1, Seite 130-151**

→ **Green Line Schülerbuch 2, Seite 132-155**

<p><b>2 Station 1</b> Writing prompt cards/Talking about school subjects</p> <p><b>WRITING</b> <b>5</b> <b>6</b> <b>How to: Write prompt cards</b>      → △ 137/6      → S11</p> <p>Read the skills box. Then look at the text on page 30 again. Add more key words to the prompt card below. Then make a second prompt card about Queen Mary and Christopher Wren.</p> <p><b>Writing skills</b></p> <p>In a presentation, don't read whole sentences from the page. Use <b>prompt cards</b>. On these cards, you write <b>key words</b> to help you to remember the main ideas in your presentation. Write important people, events, places, and dates under the headings: <b>Who   What   Where   When</b></p> <p><b>LISTENING</b> <b>7 Gwen's timetable</b>      L1/22 → △ 138/7</p> <p>a) Gwen is a new girl at TTS. She's partially sighted. Listen to her conversation with Holly and Olivia. Why does Gwen need their help?      b) Listen again. Which subjects do they talk about? How can teachers and other students help Gwen?</p> <p><b>VOCABULARY</b> <b>8 School subjects</b> → WB 18/6      → △ 138/8</p> <p>a) Look at Gwen's timetable. Compare it with your timetable.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Time</th> <th>Monday</th> <th>Tuesday</th> <th>Wednesday</th> <th>Thursday</th> <th>Friday</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>08:30</td> <td>Registration</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>08:50</td> <td>Technology</td> <td>Science</td> <td>Maths</td> <td>RE</td> <td>English</td> </tr> <tr> <td>09:50</td> <td>Technology</td> <td>Science</td> <td>Maths</td> <td>French</td> <td>French</td> </tr> <tr> <td>10:50</td> <td>Break</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>11:10</td> <td>Maths</td> <td>Art</td> <td>Science</td> <td>English</td> <td>Humanities</td> </tr> <tr> <td>12:10</td> <td>English</td> <td>Music</td> <td>Technology</td> <td>Humanities</td> <td>Humanities</td> </tr> <tr> <td>13:10</td> <td>Lunch</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>14:00</td> <td>Dance</td> <td>English</td> <td>PE</td> <td>Maths</td> <td>Dance</td> </tr> <tr> <td>15:00</td> <td>Registration in tutor group / Assembly</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>15:10</td> <td>Home / After-school clubs</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>b) Write your own timetable in English.</p> <p>32 thirty-two</p>	Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	08:30	Registration					08:50	Technology	Science	Maths	RE	English	09:50	Technology	Science	Maths	French	French	10:50	Break					11:10	Maths	Art	Science	English	Humanities	12:10	English	Music	Technology	Humanities	Humanities	13:10	Lunch					14:00	Dance	English	PE	Maths	Dance	15:00	Registration in tutor group / Assembly					15:10	Home / After-school clubs					<p>Talking about past activities in progress</p> <p>L1/23 → <b>Everyone was doing a really great job</b></p> <p>Holly wants to join the Eco Club at Thomas Tallis School. On the TTS she finds an article about a project the club did last year.</p> <p><b>The Wildlife Garden project</b>      It was a beautiful morning, the first day of our Wildlife Garden project, excited to get started. The sun was shining, the birds were singing and So even the animals were already looking forward to their new home! It was great to have so much help; the list of jobs was a bit long: put up bee hotel (Jack), dig a hole (Kate and Filip), take photos (Alice and Rose) And everyone was doing a really great job! But then it happened: Sally was hanging up a bird house. That's when things started to go wrong. No projects ever. Just look ...!</p>  <p><b>SPEAKING</b> <b>9</b> <b>What were they doing when Sally fell into the pond?</b> →      → △ 138/10      → △ 139/11</p> <p>Look at the text and say what the other members of the Eco Club were doing when Sally fell into the pond.      Start like this: Henry <b>was putting</b> up a sign.      Alice and Rose <b>were</b> ...</p>
Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday																																																														
08:30	Registration																																																																		
08:50	Technology	Science	Maths	RE	English																																																														
09:50	Technology	Science	Maths	French	French																																																														
10:50	Break																																																																		
11:10	Maths	Art	Science	English	Humanities																																																														
12:10	English	Music	Technology	Humanities	Humanities																																																														
13:10	Lunch																																																																		
14:00	Dance	English	PE	Maths	Dance																																																														
15:00	Registration in tutor group / Assembly																																																																		
15:10	Home / After-school clubs																																																																		



Zusätzliche bildgestützte  
Hilfestellung zur Hörver-  
stehensaufgabe in der Unit

Nützliche sprachliche Mittel als  
zusätzliche Hilfestellung zur  
Bearbeitung des Stundenplans

### Diff pool

8

#### 7 Gwen's timetable → Help with Station 1, p. 32/7

These pictures can help you to understand what Gwen, Holly and Olivia are talking about.



Go left!

#### 8 School subjects → Help with Station 1, p. 32/8/a

These words and phrases can help you to compare your timetable with Gwen's.

##### Useful phrases

Our school day starts at 7:30: ...  
We have ... lessons in the  
afternoon / every day / only on  
Mondays / Tuesdays / ...  
There's a break at ...  
Lunch is from ... till ...

Gwen and I have the same subjects, but I  
also have lessons in ...  
In Maths / History / RE / ... we learn / talk  
about ... / we often work on projects.  
We have lots of after-school  
clubs / activities / ...

#### 9 School subjects → After Station 1, p. 32/8 b)

Take turns to describe a lesson that you had last week. Don't say which lesson you're talking about! Your partner must guess the lesson.

Example: Last week I had a lesson in which we built a ...

#### 10 The mice's Cooking Club → After Station 2, p. 33/9

What are / were the mice doing in Cooking Club? Put in the correct verb forms.

It's Friday, 10:00

1. I am making a cheesecake.
2. Tony is learning how to make pizza.
3. Hey Lou, you are Tony's cheese!
4. Sophie and Alex are preparing a pie.
5. We are looking for tips on the internet.

Last Friday, 10:00

1. I was making a cheesecake.
2. Tony was learning how to make pizza.
3. Hey Lou, you were eating Tony's cheese!
4. Sophie and Alex were preparing a pie.
5. We were looking for tips on the internet.

138

one hundred and thirty-eight

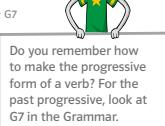
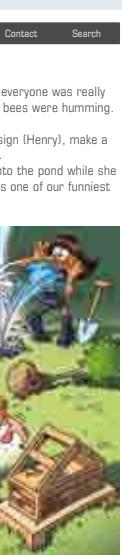
Kurze zusätzliche Sicherung der  
neuen Grammatik vor der Beschäftigung  
mit der Verwendung in komplexeren  
Sätzen auf der nächsten Unit-Seite.

Motivierende Zusatzaufgabe als  
time-filler, die das Thema und die  
Grammatik auf spielerische und  
kommunikative Weise verbindet.

Station 2 2

!

website,



# 3



## Lernaufgaben: Die Unit Tasks

Neu in Green Line ist die durchgängige Aufgabenorientierung. Kernstück jeder *Unit* ist die schüleraktivierende *Unit task*, die sich die Lernenden als motivierendes Ziel von Anfang an vor Augen halten können. Auf den *Check-in*-Seiten zu Beginn jeder *Unit* zeigt die blaue *Puzzle-Box* genau das an, was die Schüler in der *Unit* lernen.

Dieser neue Lernstoff wird durch ein reichhaltiges und vielfältiges Angebot an Aufgaben und Texten vermittelt. Dabei werden sprachliche Mittel bereitgestellt und der Kompetenzaufbau in den Bereichen *listening*, *speaking*, *reading*, *writing* und *mediation* wird abgesichert. Aufgaben mit dem blauen *Puzzle-Symbol* helfen besonders dabei, die einzelnen Lernziele der *Unit* zu erreichen.

Die *Unit task* führt schließlich den neuen Lernstoff bzw. die einzelnen Teilkompetenzen zusammen und bietet Gelegenheit, das neu Gelernte in bedeutsamen Situationen praktisch anzuwenden.

- Green Line Schülerbuch 1, Seite 60-61; 80-81
- Green Line Schülerbuch 2, Seite 22-23; 38-39; 120-121

I'm Tony.



# 4



## Motivation: liebenswerte Charaktere, Storyline und Tony & Lou

Sympathisch, authentisch und manchmal ein bisschen frech:  
Fünf neue sympathische Lehrwerkskinder lassen Ihre Schülerinnen und Schüler an ihrem Alltag zwischen Schule, Freizeit und Familie teilhaben und schaffen mit ihrer authentischen und frischen Art jede Menge Identifikationsmöglichkeiten.

Auch im neuen Green Line spielen diese Geschichten im vielseitigen Londoner Stadtteil Greenwich und an der – kürzlich in ein neu errichtetes Gebäude umgezogenen – Thomas Tallis School.

Die gewohnt hohe Qualität des Textangebots sowie altersgemäße Fotostorys laden richtig zum Eintauchen in diese Welt ein.  
*Last but not least* führen die beiden Maskottchen Tony und Lou humorvoll und mit hilfreichen Lerntipps durchs Buch.

- Green Line Schülerbuch 1, Seite 28-29; 82-83; 118-119
- Green Line Schülerbuch 2, Seite 8-9; 52; 54; 95; 110



And I'm Lou.  
We help you with  
your English.

# 5



## Ihr Arbeitsplatz: Der Digitale Unterrichtsassistent Plus

Das Digitale Schülerbuch und jede Menge Zusatzmaterialien – für eine zeitsparende Unterrichtsvorbereitung und Ihren Unterricht am Whiteboard. Alles auf einen Klick – direkt von der Schulbuchseite aus aufrufbar.

→ Online-Demoversion ausprobieren: [www.klett.de/greenline](http://www.klett.de/greenline)

# 6



## Für Sie und Ihre Schüler: Die digitale Green Line Welt

Wir liefern Service, Sie sparen Zeit. Rund um Green Line gibt es eine Vielzahl von digitalen Zusatzangeboten: Für Schüler, für Lehrer – manche sind kostenlos, die anderen ihren Preis wert.

→ [www.klett.de/greenline](http://www.klett.de/greenline) in der Rubrik „Digitale Medien“



# Der Digitale Unterricht

In dieser Lehrersoftware ist alles drin! Alles ist leicht und schnell zu benutzen, obwohl es in Ihrer Tasche und/oder auf Ihrem Computer unterwegs ist. Ein Klick auf den Bildschirm und Sie sind bereit für Ihren Unterricht. Und das Beste: Ihr Kollegium gibt es jetzt sogar die günstigste Preisspanne.

Komplettes blätterbares Lehrerbuch

Komplettes blätterbares Workbook mit Lösungen

Komplettes blätterbares Schülerbuch

Alle Audios zum Schülerbuch abspielbar auf einen Klick

Alle Videos: Das komplette Action UK! in voller Auflösung

Alle Kopiervorlagen aus dem Lehrerband im PDF-Format, viele Kopiervorlagen zusätzlich in editierbarer Form

Weitere Bestandteile

- Lösungen zu allen Aufgaben
- zusätzliche Differenzierungshinweise
- Zusatzmaterial zur Inklusion
- Online-Links
- Transkripte aller Hörverstehenstexte und Filmsequenzen
- Alle Bildfolien aus dem Folienordner

# Unterrichtsassistent Plus

Alle Begleitmaterialien, die Sie normalerweise auf dem Schreibtisch haben, sind ganz einfach online und das ohne Aufpreis. Für Sie und Ihr Fachgebiet eine Kollegiumslizenz mit 5 Einzellizenzen.



Material  
an der Scheibe!



Unterrichtsassistent Plus für  
95 €

Unterricht am  
Whiteboard:  
Audios und Videos  
direkt aufrufen  
und abspielen.



Unterrichtsvorbereitung zu Hause:  
Das Digitale Schülerbuch zum Blättern  
haben Sie immer im Blick!



## Werkzeuge

- Interaktiver Stoffverteilungsplan
- Kreuzworträtselgenerator
- Lückentextgenerator
- Vorgriffprüfer
- Wörterbuch

Den Digitalen Unterrichtsassistenten Plus ausprobieren!  
[www.klett.de/greenline](http://www.klett.de/greenline) → Reiter „Konzeption“

# Die digitale Green Line Welt für Sie



## Erklärfilme

Eine echte Hilfestellung: In den *Green Line*-Erklärfilmen werden die kniffligsten Grammatik-Themen einfach und anschaulich erklärt. Die Erklärfilme sind in der Übungssoftware im Workbook integriert. Im Internet gibt es einen Beispiel-Film zum Thema „Present progressive“.



## Lehrwerk Online

Green Line-Online ist die Online-Ergänzung zum Englischbuch für Lehrer, aber auch für Schüler. Hier finden sich passend zu jeder Unit zusätzliche Informationen und Download-Materialien.

### › Digitales Schulbuch

Für Nutzer der gedruckten Ausgabe von Green Line ohne zusätzliche Kosten!

### › Digitaler Unterrichtsassistent

Das digitale Schulbuch und jede Menge Zusatzmaterialien – alles auf einen Klick!

### › Erklärfilm

Die kniffligsten Themen werden in Form eines Kurzfilms einfach und anschaulich erklärt.

### › Video und Audio

Filme und Tonsequenzen zu den Inhalten von Green Line.

## Green Line

› Produktübersicht G8

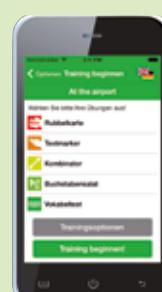
› Produktübersicht G9

### › Fach-Abo

Zahlreiche Download-Materialien zu Englisch.

### › App

Den Green Line Wortschatz jederzeit und überall lernen mit der Vokabeltrainer-App fürs Smartphone.



### Vokabeltrainer-App

Mit der kostenlosen PONS Vokabeltrainer-App können Vokabeln immer und überall gelernt werden. In der neuen App werden die Green Line Vokabeln in mehreren Teilpaketen erworben. [www.pons.de/specials/apps/klett-vokabeltrainer/](http://www.pons.de/specials/apps/klett-vokabeltrainer/)

# für den Unterricht und zu Hause

## Lernplattformkurs

Die komplette Struktur und Stoffverteilung von Green Line mit direktem Zugriff auf viele Medien und Materialien.

- Lehrer
- Schüler



## › Interaktive Tafelbilder

Materialien für Ihren interaktiven Unterricht am Whiteboard.



## › Testen und Fördern

Der schnelle Überblick über den Leistungsstand Ihrer Klasse. Ein kostenloser Online-service zu Green Line.

## Testen und Fördern

Der schnelle Überblick über den Leistungsstand der Klasse. Nutzen Sie die Vorteile dieses kostenlosen Online-tools zum neuen Green Line: einfache Anmeldung, kurze Testdauer, übersichtliche Auswertung, individuelle Förderung.

## › Übungssoftware

Interaktive Übungen passend zum Workbook.

(Unsere Software-Codes sind im Workbook verortet; die Software liegt dem Workbook bei.)



## Blogs

Die Online-Community zu Ihrem Lehrwerk.

## Übungssoftware

Mit der Übungssoftware auf der CD-ROM im Green Line Workbook können die Schülerinnen und Schüler alle Fertigkeiten auf drei Niveaustufen trainieren. Und das mit Hilfe von praktischen Selbsttests. Im Internet findet sich dazu eine Beispiel-Unit.

## phase 6

Die Vokabeln der Green Line Schulerbücher können auch in „phase 6“, dem Karteikartensystem für den PC, importiert werden: [www.phase-6.de/vokabeln](http://www.phase-6.de/vokabeln)

Diese Übersicht über alle digitalen Medien finden Sie auf [www.klett.de/greenline](http://www.klett.de/greenline) → Reiter „Digitale Medien“



# 7

## Hör- und Hörsehverstehen: *Action UK!*

Um der wachsenden Bedeutung des Hör-/Sehverstehens gerecht zu werden, sind passende Materialien zu den Filmen auf einer ganzen Seite *Action UK!* pro *Unit* direkt im Schülerbuch integriert.

Mit kurzen motivierenden Spielsequenzen zu jeder der 6 Schülerbuch-*Units* nehmen die Schülerinnen und Schüler an dem Alltag der Freunde Laura, Marley und Jinsoo in Greenwich und an der Thomas Tallis School teil. Authentische Filme der BBC Motion Gallery, kurze Reportagen zu den *Across cultures*-Seiten und die DVD *Action UK!* bieten viele Extras zu interessanten interkulturellen Aspekten.

- Green Line Schülerbuch 1, Seite 26; 46; 64; 67; 105; 122
- Green Line Schülerbuch 2, Seite 24; 36; 49; 58; 76; 88



# 8



## Across cultures



Vergleiche, wie die Personen auf den Bildern und du und die Kinder in deiner Klasse Geburtstag feiern.  
Wie sagt man „Happy Birthday“ in deiner Sprache?

## Interkulturelle Kompetenz: *Across cultures*

Im neuen Green Line wird die Interkulturelle Kompetenz großgeschrieben. Bei *Across cultures* lernen Ihre Schülerinnen und Schüler zentrale Aspekte der britischen Alltagskultur kennen und werden angeregt, sich entdeckend mit diesem ersten Bezugsland auseinander zu setzen.

Wie ‚tickt‘ man in Großbritannien? Was sagt man wann, und warum? Und wie ist das hier bei uns? Diesen Fragen gehen die Lernenden auf strukturierte und unterhaltsame Weise nach.

- Green Line Schülerbuch 1, Seite 33; 66-67; 104-105; 108; 122-123
- Green Line Schülerbuch 2, Seite 9; 48-49; 52; 115; 130-131



# 9

## Alle Materialien für Schüler

**1 + 2** Das Workbook gibt es in zwei Varianten: Workbook mit Audio-CD oder Workbook mit Audio-CD und Übungssoftware. Passendes Übungsmaterial für alle Lernbereiche, Übungen zur Differenzierung, Hilfestellung für die *Unit task*, Selbstevaluation und heraustrennbare Grammatikübersicht, Wordbanks.

**Audio-CD:** Alle Hörverständnistexte aus dem Workbook und Ausspracheübungen sowie ausgewählte Schülerbuchtexte. **Übungssoftware:** Trainiert passend zu den *Units* des Schülerbuchs auf drei Niveaustufen alle Fertigkeiten, mit Selbsttests und Vokabeltrainer.

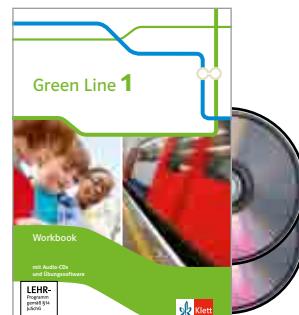


**3 Trainingsbuch mit Audio-CD**



**4 Vokabellernheft**

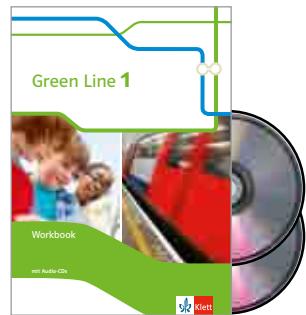
**3** Besonders für Schüler mit größerem Übungsbedarf. Deckt alle Fertigkeiten und Kompetenzen ab und eignet sich besonders als zusätzliches Übungsmaterial für zu Hause oder in den Ferien, z. B. zur Unterstützung des Starts ins neue Schuljahr.



**2 Workbook mit Audio-CDs und Übungssoftware**



**5 Fit für Tests und Klassenarbeiten mit CD-ROM**



**1 Workbook mit Audio-CDs**



► Schule gedruckt



**6 Vokabeltraining aktiv**

Audio-CD mit Hörverständnistexten und Lösungen.

**4** Alle Vokabeln auf einen Blick mit Übungen und Lösungen.

**5** Für die gezielte Vorbereitung auf Kurztests und Klassenarbeiten. Deckt alle Fertigkeiten und Kompetenzen ab, enthält

nützliche Tipps und Strategien zur Vorbereitung auf Tests. Mit Lösungsheft und Audio-CD mit Hörverständnistexten und Filmsequenzen.

**6** Abwechslungsreiche Übungen und Rätsel zum kompletten Green Line-Wortschatz.

# Alle Materialien für Lehrer



**12 Digitaler Unterrichtsassistent Plus**



**11 Lehrerfassung des Schülerbuchs**



**10 Workbook mit Lösungen, Audio-CD und Übungssoftware**

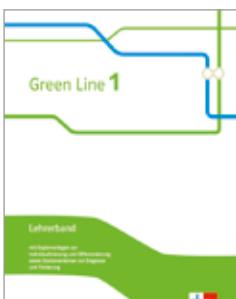
10



Das Digitale Schülerbuch  
gibt es kostenlos für alle  
Nutzer der gedruckten  
Ausgabe.



**7 Lehrer-Audio-CDs zum Hörverstehen**



**8 Lehrerband**



**9 Vorschläge zur Leistungsbemessung mit CD-ROM und Audio-CD**

**7** Alle Schulbuchtexte, Lieder, Ausspracheübungen und Hörverständstexte zum Schülerbuch und zum Workbook. Vollversion und Playback-Version der Lieder (Band 1).

**8** Einstiegsideen und Hinweise zur Unterrichtsdurchführung.

inkl. *Action UK!*; zahlreiche schnell umsetzbare Vorschläge zur Differenzierung; ca. 10 Kopiervorlagen pro Unit zur spielerischen Festigung der Lerninhalte, Individualisierung und Differenzierung; umfassende Materialien zur Diagnose und Förderung.

**9** Zur Erstellung von Tests und Klassenarbeiten. Mit auf die Units abgestimmten Testmaterialien zu allen Kompetenzbereichen (inkl. *prompt cards* für *Speaking tests*), separat einsetzbaren Aufgaben zu Grammatik und Wortschatz sowie mit Vordruck für eine individuelle Förderempfehlung pro Unit.

**12** Den Digitalen Unterrichtsassistenten gibt es auch mit einer Kollegiumslizenz: fünf Einzellizenzen für Sie und Ihre Kolleginnen und Kollegen.

**11** Umfassender Überblick über einsetzbare Zusatzmaterialien wie Folien und Kopiervorlagen, erläutert Bildmotive und zeigt alle neuen Vokabeln und die neue Grammatik auf einen Blick.

**10** Das Workbook gibt es auch in einer Fassung für Lehrer mit bereits eingedruckten Lösungen bzw. Lösungsvorschlägen.