



Green Line 5

Synopse mit dem aktuellen Lehrplan des gymnasialen
Bildungsgangs des Landes Hessen (2010) für die Klasse 9 (G9)

Kommunikative Fertigkeiten

Textverstehen: Hören/Lesen

	Seite/Übung bzw. Seite
Textverstehen: Global- und Detailverständnis <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gewichtung von Informationen ✓ Erweiterung des Spektrums der Textsorten (auch mehrfach kodiert: z.B. Film) 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i> ; <i>chart</i> : SB 30/2, 54/6, 93/2, WB 13/16, 65/2; <i>song</i> : SB 16/3, 86/5, WB 57/21, 58/24; <i>dialogue/interview</i> : SB 55/1, 64/5, WB 7/4, 43/5; <i>post</i> : SB 9/3, 39/5, 57/4, WB 4/6, 15/19, 47/3; <i>report</i> : SB 23/1, 28/1, 38/4, WB 8/6, 23/8, 65/2; <i>poem</i> : SB 13/9, 84/1, 85/3; <i>film</i> : SB 42/5-6, 97/5, WB 18/26, 38/28
Hören: <ul style="list-style-type: none"> ✓ (auch) authentische Hörtexte (u.U. mit leichten regionalen/sozialen Sprachvarianten): z.B. leichte Hör szenen; <i>one-act (open-ended) plays</i>; Lieder / <i>songs</i> ✓ <i>note-taking</i> - selektives Hören 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S1</i> , 8/2, 37/3, 67/3, 86/5, 94/4 WB 13/15, 20/4, 43/5, 61/5
Lesen: <ul style="list-style-type: none"> ✓ (lehrwerkbegleitende) Lektüren: z.B. Jugendroman ✓ Gebrauchstexte: z.B. <i>brochures</i>, Reiseführer, etc. ✓ phonetisch korrektes und intonatorisch angemessenes Lesen von Texten mit bekanntem Wortmaterial ✓ Verfahren der Texterschließung (Textarbeit): Markieren von Textstellen, Gliederung unter Einbeziehung der Textstruktur und von (Zwischen-) Überschriften, Nutzung von Zusatzinformationen (Wörterbuch, Annotationen) 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i> , 23/1-2, 50/1, 73/2, 84/1, 98/1 WB 3/3, 17/23, 44/7, 52/13

Texterstellen: Sprechen/Schreiben

	Seite/Übung bzw. Seite
<ul style="list-style-type: none"> ✓ weniger eng gelenkt, damit selbständiger und freier anspruchsvolle und komplexe Texte verfassen 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i> , 24/5, 39/5, 67/4, 117/3; WB 4/6, 6/3, 23/8
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Anfänge einer Argumentationsstruktur müssen erkennbar sein 	<u>GL 5:</u> u. a. Sprechen: SB <i>Skills S2</i> , 10/6, 47/2, 60/4, 101/5; WB 5/2, 33/17, 43/6, 63/8 Schreiben: SB <i>Skills S5</i> , 18/2, 25/9, 39/6, 107/4; WB 4/6, 6/3, 23/8, 40/4
<ul style="list-style-type: none"> ✓ der Adressat und damit die Intention der Texte werden einbezogen (z.B. formelle Briefe (Bewerbungsschreiben) unter Verwendung eines Textverarbeitungsprogramms) 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i> , 20/5, 150-152 WB 10/10, 15/20, 28/8, 40/3-4
<ul style="list-style-type: none"> ✓ eine Geschichte zu Ende erzählen/schreiben, Nacherzählungen, <i>creative writing</i> 	<u>GL 5:</u> u. a. Sprechen: SB <i>Skills S2</i> , 15/2, 71/4, 75/6, 85/4, 103/3 Schreiben: SB <i>Skills S5</i> , 35/Unit task, 43/8, 61/Unit task, 117/3, 123/3; WB 40/4

	Seite/Übung bzw. Seite
Textarbeit: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Informationsentnahme durch: Paraphrasierung (Synonyme), <i>outline</i> ✓ Hinführung zur Inhaltsangabe ✓ Perspektivwechsel 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i> , 53/5, 60/3, 81/1, 121/3 WB 2/2, 44/7, 58/24
Textanalyse: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Erkennen des <i>setting</i> ✓ Hinführung zur Charakterisierung von Personen und Atmosphäre 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S3, S5</i> , 34/3-4, <i>Unit task/35</i> , 41/4, <i>Unit task/61</i> , <i>Unit task/87</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ formelhafte Wendungen in Gespräch und Diskussion 	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 20/5, 40/2, 56/3, 83/3, 107/3 WB <i>Vocabulary-Boxen</i> bei Sprechaufgaben

Inhalte

	Seite/Übung bzw. Seite
Themenbereiche: <i>Young people's problems</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>generation gap</i> ✓ <i>runaways</i> ✓ <i>single-parent families</i> ✓ <i>drugs and crime</i> ✓ <i>love and love-sickness</i> <i>The world of work</i>	<u>GL 5:</u> u. a. SB 11/7, 17, 26/1, 30-34, 39/5, 45/ <i>Vocabulary</i> , 50/1, 72/1, 82/2, 106-107, 112-117 WB 5/2, 9/8, 24/2, 44/7, 47/4, 48/5, 61/5, 62/6 SB 57/4, 120-121, 131/12-13 WB 35/21, 36/23
Landeskunde: USA: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>e.g. mobility</i> ✓ <i>values</i> GB: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>e.g. monarchy</i> ✓ <i>class structure</i> ✓ <i>economic changes</i> 	<u>GL 5:</u> u. a. SB 40/2, <i>Trailer 2</i> , 97/4, 111/4 WB 37/25, 65/1-2 SB 40/2, 77/5, 83/3, <i>Trailer 1</i> WB 51/11, 52/13, 64/2

Sprachliche Kenntnisse

Lautlehre

	Seite/Übung bzw. Seite
<ul style="list-style-type: none"> ✓ weitere Schulung des Hör- und Sprechvermögens 	<u>GL 5:</u> u. a. SB+WB: alle Hör- und Sprechaufgaben
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verstehen von Äußerungen unter erschwerten Kommunikationsbedingungen (z.B. Nebengeräusche, etc.) 	<u>GL 5:</u> u. a. SB+WB: alle Hör- und Hör-Schaufgaben

	Seite/Übung bzw. Seite
✓ Emphase	GL 5: u. a. SB <i>Grammar G1</i> , 21/7, 85/4, 124/1 WB 7/5, 68/1-2

Wortschatz

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ beherrschen ca. 500 lexikalische Einheiten	GL 5: u. a. SB <i>Vocabulary</i> 192-247
✓ 'false friends'	GL 5: u. a. SB 232, <i>Vocabulary</i>

Grammatik

	Seite/Übung bzw. Seite
<p>Nebensatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Partizipialkonstruktionen (Präsens und Perfekt): <ul style="list-style-type: none"> - zur Verkürzung von Adverbial- und Relativsätzen - zur Satzverknüpfung - auch im Kontrast zum Infinitiv: Verben der Wahrnehmung, Verben der Bewegung und Ruhe - Verben des Veranlassens (<i>make/let s.o. do sth.; have sth. done</i>) - mögliche Übertragungen ins Deutsche ✓ Emphatische Äußerungen und Hervorhebungen: <ul style="list-style-type: none"> - emphatisches <i>do</i> - Inversion (z.B. nach <i>hardly</i>) - <i>self</i>-Pronomen - Spaltsätze mit <i>it</i> und <i>what</i>, z.B. <i>It is ... who...; What I mean is...</i> 	<p>GL 5: u. a. SB <i>Grammar G12</i>, 79/8-10, 80/11-12, 134/6-7, 188/5-6, 189/7-8</p> <p>SB <i>Grammar G6</i>, 51/2 WB 30/11, 53/14-15, 54/16-17</p> <p>SB <i>Grammar G1</i>, 21/7, 85/4, 124/1 WB 7/5, 68/1-2</p>
<p>Verben:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>past perfect progressive</i> ✓ <i>dynamic and stative verbs</i> ✓ Revision: Passiv ✓ Revision: Zeiten ✓ Revision: indirekte Rede ✓ Revision: Gerundium (<i>verbs, adjectives, nouns, prepositions</i> plus Gerundium); auch Kontrast zum Infinitiv 	<p>GL 5: u. a. SB <i>Grammar G11</i>, 77/3-4, 133/4, 186/2, 187/3 WB 50/8-9, 51/10, 76/2, 77/3</p> <p>SB <i>Grammar G8</i>, 56/2, 184/5 WB 74/5</p> <p>SB <i>Grammar G2</i>, 23/3, 126/7-8, 179/4-5; WB 9/7-8</p> <p>SB <i>Grammar G9</i>, 57/4, 184/6, 185/7-8; WB 35/21, 36/22</p> <p>SB <i>Grammar G4</i>, 27/5, 28/6, 126/9, 181/8-9 WB 14/18, 15/19; G9: 71/7-8</p> <p>SB <i>Grammar G14</i>, 101/2-4; WB 60/4, 67/1-2</p>

Substantive: ✓ Zählbare und nichtzählbare Nomen; auch Numeruskongruenz	GL 5: u. a. SB 235/Box
Artikel: ✓ Nachstellung des unbestimmten Artikels: <i>half, many, quite, such, too</i> (adj.+ <i>a/an</i>), <i>so</i> (adj.+ <i>a/an</i>) ✓ Gebrauch des bestimmten Artikels bei Bezug auf Spezifisches, Nicht-Gebrauch bei Bezug auf Generelles	GL 5: u. a. SB 24/Box, 235/Box
Konjunktionen: ✓ (<i>n</i>) <i>either- (n)or</i> ; Zusammenschau und Strukturierung der Konjunktionen	GL 5: u. a. SB <i>Grammar G3</i> , 24/6
Adverbien: ✓ Revision ✓ Satzadverbien	GL 5: u. a. SB <i>Grammar G10</i> , 52/4, 74/4-5, 75/7, 80/11, 132/2, 146-147 WB 20/3, 47/3-4

Methoden und Lerntechniken

	Seite/Übung bzw. Seite
✓ Umgang mit Synonymwörterbuch, mit ein- und zweisprachigem Wörterbuch	GL 5: u. a. SB 51/3, 62/2, <i>Dictionary</i> WB 16/21, 29/9
✓ Hinführung zum selbstständigen Umgang mit einer Schulgrammatik	GL 5: u. a. SB+WB: alle <i>Grammar</i> -Aufgaben
✓ Informationsentnahme und Auswertung: Karten/Statistiken/Tabellen	GL 5: u. a. SB <i>Skills S4</i> , 26/2, 56/6, 89/3, 96/2 WB 13/16, 65/1-2
✓ Sprachreflexion	GL 5: u. a. SB <i>Skills, Vocabulary</i> WB 12/14, 38/27-28
✓ Internet-Recherche, Nutzung von Datenbanken, Textverarbeitung	GL 5: u. a. SB <i>Skills S5, S8</i> , 13/10, 40/2, 77/4 WB 14/17, 24/1, 51/11, 64/2
Präsentation: ✓ mediengestützte Darstellung zu einem Themenkomplex (Kurzreferat)	GL 5: u. a. SB 13/10, 15/2, 35/ <i>Unit task</i> , 61/ <i>Unit task</i> , 71/4, 85/4 WB 5/2, 26/4, 51/11

Fakultative Unterrichtsinhalte/Aufgaben

	Seite/Übung bzw. Seite
Präsentationsformen: ✓ <i>brochure + computer literacy</i>	GL 5: u. a. SB <i>Skills S5</i> , 38/4, 39/5, 75/7
Sachthemen: ✓ sachfachorientierte Module	GL 5: u. a. SB+WB <i>Across cultures 1: English around the world</i>

	Seite/Übung bzw. Seite
	<p><i>Aboriginal community</i>: SB 30-34; WB 15/19-20</p> <p>SB+WB <i>Across cultures 2: Rights</i> <i>Artificial Intelligence</i>: SB 62-65; WB 39-40</p> <p><i>gentrification</i>: SB 78; WB 51/12</p> <p>SB+WB <i>Trailer 1: Brexit</i></p> <p>SB+WB <i>Trailer 2: America: Politics and dreams</i></p> <p><i>National Sorry Day</i>: SB 106-107</p> <p>Banksy: SB 122-123</p>
<p>Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Einbeziehung weiterer englischsprachiger Länder 	<p><u>GL 5</u>: u. a.</p> <p>SB <i>Across cultures 1, Unit 1: Australia, Unit 3: London</i></p> <p>WB <i>Across cultures 1, Unit 1, Trailer 2</i></p>
<p>Methoden und Lerntechniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Einsatz des Europäischen Sprachenportfolios 	<p><u>GL 5</u>: u. a.</p> <p>Portfolio im Workbook mit Selbsteinschätzungsbögen für jede Lektion</p>