



## **Green Line 6**

Synopse mit dem aktuellen Lehrplan für die Sekundarstufe I des Landes Rheinland-Pfalz (2022) für die Klasse 10 (G9)

# Funktionale kommunikative Kompetenzen

## Hörverstehen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ folgen dem Unterrichtsgespräch	alle Aufgaben
✓ verstehen die zentralen Aussagen langer, komplexer Hörtexte, auch zu unbekanntem Themen	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S1</i> , 13/2, 36/5, 60/5 WB 9/9, 12/14, 21/6, 27/4, 43/5
✓ verstehen lange und komplexe Telefongespräche, Ankündigungen, Mitteilungen, gesprochene Informationen auch zu unbekanntem Themen, wenn in schnell gesprochener Standardsprache (oder auch einer anderen Varietät) gesprochen wird	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S1</i> , 13/2, 21/6, 36/5 WB 9/9, 57/14
✓ entnehmen sowohl mithilfe komplexer Aufgaben als auch selbstständig langen Hörtexten und Gesprächen Hauptaussagen und Detailinformationen	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S1</i> , 21/6, 43/13, 60/5, 101/3; WB 21/6, 23/2, 27/4, 43/5
✓ verstehen längere Erzählungen und Berichte auch zu unbekanntem Themen, wenn überwiegend Standardsprache (oder einer anderen Varietät) gesprochen wird	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S1</i> , 13/2, 21/6 WB 9/9, 35/17
✓ nutzen selbstständig verschiedene Hörstile und bekannte Strategien	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S1</i> , SB+WB alle Höraufgaben

## Hör-Sehverstehen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ entnehmen selbstständig komplexen (und langen) authentischen Hör-Sehtexten Hauptaussagen und Detailinformationen	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S6</i> , 15/2, 39/4, 47/2, 61/6, 126/1-2
✓ nutzen selbstständig bekannte Strategien zum Verständnis	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S6</i> , alle Hör-Sehverstehensaufgaben

## An Gesprächen teilnehmen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ interagieren sprachlich situations- und adressatengerecht unter eigenständiger Verwendung (nuancierter) sprachlicher Mittel	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 22/1, 33/Unit task, 46/3, 66/2, 115/5; WB 25/5-6
✓ stellen auch spontan ihre Meinungen, Vorlieben, Abneigungen und Gefühle alters- und situationsgerecht in kommunikativen Kontexten dar unter Verwendung differenzierter Sprachmuster	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 19/2, 43/12, 88/7 WB 8/7, 11/13
✓ beginnen, führen und beenden längere und komplexe Gespräche ohne sprachliche und inhaltliche Vorbereitung (auch zu weniger bekannten Themen)	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 22/1, 46/3, 77/5, 94/11, 113/2 WB 5/3, 11/13, 21/6, 24/3
✓ bewältigen spontan auch ihnen unbekanntes Alltagssituationen unter Verwendung differenzierter Sprachmuster	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 45/1, 93/10 WB 25/6

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ tragen in (auch thematisch komplexeren) Rollenspielen spontan und mit geringer Vorbereitung Perspektiven unterschiedlicher Personen vor	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 56/4, 97/3, 125/2, 126/2; WB 25/6, 59/19

## Monologisches Sprechen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ beschreiben in sprachlich und inhaltlich komplexen Kontexten differenziert Personen und Sachverhalte ihrer Lebenswelt (und darüber hinaus)	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 9/3, 32/4, 79/1, 89/1 WB 8/7, 26/2
✓ berichten in komplexer (und nuancierter) Form über persönliche Erlebnisse mithilfe differenzierter Sprachmuster	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 45/1, 81/1, 93/9 WB 60/21
✓ geben komplexe Inhalte eigenständig strukturiert unter Verwendung abwechslungsreicher Konnektoren logisch zusammenhängend wieder	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 22/1, 84/8, 114/2 WB 4/1, 10/12, 30/9
✓ äußern ihre Meinung weitgehend differenziert und argumentativ schlüssig, unter Verwendung angemessener sprachlicher Mittel	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 73/2, 87/3, 115/5 WB 12/14, 24/3, 57/14
✓ präsentieren zusammenhängend auch anspruchsvolle, selbst erarbeitete Themen in sprachlich und inhaltlich angemessener Form und mit digitaler Unterstützung	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2</i> , 37/8, 77/6, 113/3 WB 2/2, 8/7, 46/4

## Leseverstehen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ entnehmen komplexen Texten (auch zu weniger bekannten Themen) anhand weit gefasster Aufgaben Hauptaussagen und Detailinformationen	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i> , 60/4, 69/2, 91/4, 112/1; WB 31/10, 49/4, 52/8
✓ arbeiten selbstständig komplexe Sinnzusammenhänge aus langen Texten heraus	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i> , 32/1-2, 66/1, 92/6, 125/1; WB 49/4, 52/8
✓ wenden unterschiedliche Lesetechniken und Strategien zur Texterschließung selbstständig an	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S3</i> , SB+WB alle Aufgaben zum Leseverstehen

## Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ formulieren ihre eigene Meinung (auch zu weniger vertrauten Themen) unter Verwendung bekannter Strukturierungs- und Sprachhilfen und begründen diese differenziert und nachvollziehbar	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i> , 61/7, 69/3 WB 36/19, 38/25, 43/4
✓ schreiben selbstständig längere, komplexe persönliche sowie formale Briefe und Emails unter Verwendung bekannter Text- und Sprachmuster	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i> , 52/8, 58/2, 77/6, 127/1; WB 44/6
✓ schreiben längere, komplexe Berichte und Beschreibungen differenziert (und nuanciert) unter Verwendung bekannter Text- und Sprachmuster	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i> , 39/5, 47/1c), 88/6 WB 10/11, 24/3

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ verfassen im Sinne des <i>creative writing</i> komplexe Texte unterschiedlicher Art	GL 6: u. a. SB Skills S5, 32/3, 84/9, 92/7, 125/3; WB 54/11, 56/13
✓ stellen schwierige Sinnzusammenhänge mithilfe differenzierter Redemittel und Konnektoren logisch und nachvollziehbar her	GL 6: u. a. SB Skills S5, 20/4, 61/7, 88/6 WB 24/3, 54/11
✓ nutzen die unterschiedlichen Phasen des Schreibprozesses eigenständig für die Erstellung ihrer Schreibprodukte	GL 6: u. a. SB Skills S5, 24/3, 67/Unit task, 87/4, 94/12; WB 15/20, 24/3, 28/5
✓ nutzen selbstständig auch digitale Hilfsmittel für die Texterstellung und -überarbeitung	GL 6: u. a. SB Skills S5

## Sprachmittlung

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ sprachmitteln selbstständig die relevanten Informationen aus komplexeren Texten (auch zu weniger bekannten Themen)	GL 6: u. a. SB Skills S7, 17/4, 37/8, 56/5, 71/6, 140/6; WB 6/4, 58/3
✓ beschreiben und erklären beim Sprachmitteln auch komplexe kulturspezifische Phänomene	GL 6: u. a. SB Skills S7, 17/4, 71/6; WB 6/4, 44/6

## Sprachliche Mittel

### Wortschatz und Orthografie

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ verfügen über einen differenzierten Wortschatz und äußern sich mündlich und schriftlich bei überwiegender Korrektheit	GL 6: u. a. SB Vocabulary, alle Aufgaben
✓ nutzen vielfältige lexikalische Einheiten, Kollokationen und festen Wendungen	GL 6: u. a. SB Vocabulary, SB+WB alle Vocabulary-Boxen
✓ wenden verschiedene, auch digitale Sprachlernstrategien zum Auffinden, Erlernen und Festigen des Wortschatzes an	GL 6: u. a. SB Skills S8; WB 2/1, 17/25, 60/21
✓ wenden Rechtschreibungs- und Zeichensetzungsregeln an	GL 6: u. a. SB Skills S5, alle Aufgaben
✓ erwerben insbesondere Wortschatz aus den im Kapitel zu den interkulturellen kommunikativen Kompetenzen genannten Themen	GL 6: u. a. SB Vocabulary, SB+WB Across cultures-Boxen und -einheiten

### Grammatik

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ nutzen erworbene Strukturen korrekt für erfolgreiche, auch komplexere mündliche und schriftliche Kommunikation	GL 6: u. a. SB Grammar
✓ drücken Vorvergangenenes, Vergangenes, Gegenwärtiges, Zukünftiges und Hypothetisches zunehmend automatisiert und zunehmend differenziert aus	GL 6: u. a. SB Grammar G1 (tense revision), 18/5, 25/4, 182/1-3, 183/4-5, 184/6-

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
	8; WB 7/5-6, 14/17-18, 63/1-2, 64/3-4, 65/5-6 SB Grammar G4 (conditional sentences), 57/6-8; WB 33/13-15, 68/3
✓ stellen zeitliche Abfolgen und Dauer zunehmend automatisiert und zunehmend differenziert dar	GL 6: u. a. SB Grammar G1, 18/5, 25/4, 182/1-3, 183/4-5, 184/6-8 WB 7/5-6, 14/17-18, 63/1-2, 64/3-4, 65/5-6
✓ versprachlichen differenziert Bedingungen, Vergleiche, Bezüge und Sinnzusammenhänge	GL 6: u. a. SB Grammar G3 (modal expressions), 51/6-7, 186/1-2; WB 29/6-7, 30/8, 67/1-2 SB Grammar G4 (conditional sentences), 57/6-8; WB 33/13-15, 68/3 SB Grammar G5 (phrasal and prepositional verbs), 62/8, 187/4, 188/5; WB 36/20, 68/4, 69/5 SB Grammar G6 (infinitives), 62/9, 188/6; WB 37/21, 69/6 SB Grammar G7 (gerunds): 62/10, 189/7-8; WB 37/22, 70/7-8
✓ beschreiben passive Vorgänge zunehmend differenziert (und setzen das Passiv als Distanzierungsmarker ein)	GL 6: u. a. SB Grammar G2, 20/4, 21/5, 131/9; WB 9/10, 10/11-12, 66/7
✓ geben Informationen auch indirekt wieder	GL 6: u. a. Hinweise zu indirect speech in SB Grammar G3

### Aussprache und Intonation

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ erkennen und unterscheiden englische Intonationsmuster auf Wort- und Satzebene und wenden sie weitgehend korrekt an, auch unter Zuhilfenahme geeigneter Medien	GL 6: u. a. SB Hinweise zur Aussprache im Vocabulary
✓ unterscheiden verschiedene Varietäten des Englischen	GL 6: u. a. SB Skills S5, S8

### Interkulturelle kommunikative Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ vertiefen und erweitern ihre Kenntnisse komplexer Aspekte der Kulturen des UK, der USA und weiterer englischsprachiger Länder (auch kulturhistorisch)	GL 6: u. a. SB+WB Across cultures 1 (Southeast Asia), Unit 1 (Singapore)
✓ vertiefen und erweitern ihr Wissen über komplexe Aspekte der multikulturellen Gesellschaften in englischsprachigen Ländern (auch kulturhistorisch)	GL 6: u. a. SB 19/1, 53/1, 114/2, 116-119 WB 11/13, 27/4, 31/10

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ setzen sich mit komplexen Aspekten der Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den Kulturen englischsprachiger Länder und der eigenen Lebenswelt auseinander	<u>GL 6:</u> u. a. SB 10/5, 18/6, 22/1, 35/3, 118/3 WB 5/3, 6/4, 20/4, 28/5
✓ erkennen kulturelle Stereotype und setzen sich mit ihnen kritisch und differenziert auseinander	<u>GL 6:</u> u. a. SB 43/12, 61/6; WB 25/5, 34/16
✓ erkennen auch komplexe kulturelle Missverständnisse und bemühen sich auch in schwierigen Situationen um Verständigung (und Aufklärung)	<u>GL 6:</u> u. a. SB 17/4, 46/4, 67/ <i>Unit task</i> , 74/3 WB 34/16
✓ vollziehen Perspektivwechsel, auch mit hohem Grad an Alterität und lassen sich auch auf komplexe fremdkulturelle Sichtweisen ein	<u>GL 6:</u> u. a. SB 11/6, 20/3, 25/5, 33/ <i>Unit task</i> , 101/4; WB 4/1, 5/3, 16/23, 30/9
✓ erleben unbekannte und auch komplexe Begegnungssituationen und schätzen sie als Bereicherung	<u>GL 6:</u> u. a. SB 58/2, 71/6; WB 59/19
✓ setzen sich mit der Vielstimmigkeit anglophoner Kulturen, mit heterogenen und hybriden Identitätskonzepten auseinander und begegnen kultureller Vielfalt mit Offenheit und Respekt	<u>GL 6:</u> u. a. SB 19/1, 49/4, 53/1, 58/2, 66/2 WB 11/13, 27/4, 31/10
✓ erweitern ihr Interesse an den Kulturen englischsprachiger Länder (auch in authentischen, realen Begegnungssituationen)	<u>GL 6:</u> u. a. SB 10/4, 56/5, 57/6, 113/3 WB 15/20, 44/6
<b>Inhalte, Themen, Texte:</b>	
✓ Aspekte der Geschichte, Geografie, Sprache, Kultur, Politik und Gesellschaft des UK, der USA und weiterer englischsprachiger Länder	<u>GL 6:</u> u. a. SB+WB <i>Across cultures 1 (British influence in Southeast Asia), Unit 1 (Singapore: life, history, multicultural society), Across cultures 2 (civic virtue, democratic principles), Unit 2 (Black Americans, minorities, ableism), Media smart (consumerism)</i>
✓ Kolonialismus und postkoloniale Perspektiven am Beispiel mindestens eines anglophonen asiatischen oder afrikanischen Landes	<u>GL 6:</u> u. a. SB 11/6, 34/1; WB 2/2, 10/11, 31/10, 39/26
✓ Multikulturelles Zusammenleben in englischsprachigen Ländern	<u>GL 6:</u> u. a. SB 14/3, 21/6, 69/3; WB 11/13, 66/7
✓ Die englische Sprache und ihre Rolle in der Welt	<u>GL 6:</u> u. a. SB 11/6, 21/5; WB 3/3
✓ Vorurteile, Diskriminierung, gesellschaftliche Konflikte	<u>GL 6:</u> u. a. SB 21/6, 43/12-13, 52/8, 60/4, 115/5, 118/3, 212/Box WB 25/5, 26/1, 32/12, 41/2, 44/6
✓ Europa, demokratische Werte, politische Partizipation, Gleichberechtigung, Menschenrechte	<u>GL 6:</u> u. a. SB 13/2, 18/6, 39/4, 40/6-7 WB 24/3, 26/1
✓ Friedliche Konfliktlösung in Geschichte und Gegenwart	<u>GL 6:</u> u. a. SB 40/7, 51/7, 114/2; WB 41/2
✓ Aktuelle gesellschaftliche, politische und kulturelle Themen	<u>GL 6:</u> u. a. SB 13/2, 16/3, 37/8, 52/8, 101/3-4 WB 6/4, 34/16

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ Erwachsenwerden, Lebensgestaltung, Identitäten, <i>gender roles</i>	<u>GL 6:</u> u. a. SB 17/4, 21/6, <i>Across cultures 2</i> , 50/5, 61/6; WB 21/6, 26/2
✓ Ausbildung, Arbeit, Beruf, auch im europäischen und internationalen Rahmen	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S2, S5</i> , 15/1, 33/ <i>Unit task</i> , 126-127
✓ Umwelt, Konsum, Nachhaltigkeit	<u>GL 6:</u> u. a. SB 22/1, 41/9, 72/1, 77/6 WB 12/14-15, 22/7
✓ Globalisierung, Migration, internationale Zusammenarbeit	<u>GL 6:</u> u. a. SB 15/1, 40/7, 53/1; WB 5/3, 31/10
✓ Film, Medien, Digitalisierung	<u>GL 6:</u> u. a. SB 15/1, 56/5, 68/1, 76/4 WB 6/4, 35/17, 43/5
✓ Literarische Genres und deren Charakteristika	<u>GL 6:</u> u. a. SB 80/3
✓ Auf erhöhtem Niveau mindestens eine Ganzschrift pro Schuljahr	<u>GL 6:</u> u. a. SB Unit 4: Auszüge aus <i>The Given</i> von Gary Clark Zudem werden für die 10. Klasse folgende Lektüren empfohlen: – Aziz, Hamida: <i>Deep, blue and deadly</i> , ISBN: 978-3-12- 547595-3 (mit Audio-CD) – Rayner, Howard: <i>The house of dolls</i> , ISBN: 978-3-12-547596-0 (mit Audio-CD)

## Text- und Medienkompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ entnehmen auch komplexeren Texten explizite und auch implizite Informationen	<u>GL 6:</u> u. a. SB+WB alle Aufgaben zum Leseverstehen
✓ erkennen und nutzen eine erweiterte Auswahl an auch komplexeren Textstrukturen	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S1, S3, S6</i>
✓ kennen alle gängigen fiktionalen und nicht-fiktionalen, mündlichen und schriftlichen sowie filmischen und digitalen Textsorten und wenden deren Merkmale bei der (auch kreativen) Textproduktion an	<u>GL 6:</u> u. a. SB <i>Skills S5</i> , 69/3, 80/3, 92/7, 107/2; WB 21/5, 46/4
✓ lesen (mindestens) eine Ganzschrift pro Schuljahr	<u>GL 6:</u> u. a. SB Unit 4: Auszüge aus <i>The Given</i> von Gary Clark Zudem werden für die 10. Klasse folgende Lektüren empfohlen: – Aziz, Hamida: <i>Deep, blue and deadly</i> , ISBN: 978-3-12- 547595-3 (mit Audio-CD) – Rayner, Howard: <i>The house of dolls</i> , ISBN: 978-3-12-547596-0 (mit Audio-CD)

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ äußern und begründen zunehmend differenziert eigene Reaktionen und persönliche Meinungen zu Texten	GL 6: u. a. SB 11/6, 66/1, 107/1, 112/1 WB 45/11
✓ nutzen selbstständig passendes (und differenziertes) Fachvokabular zum Sprechen und Schreiben über Texte	GL 6: u. a. SB <i>Vocabulary, Skills S2, S5</i> , alle Sprech- und Schreibaufgaben
✓ kennen, nutzen und reflektieren Konventionen mündlicher und schriftlicher sowie filmischer und digitaler Textsorten	GL 6: u. a. SB <i>Skills S1, S2, S5, S6</i>
✓ beschreiben, erklären und bewerten auch komplexe diskontinuierliche Texte	GL 6: u. a. SB 47/1, 50/5, 54/2, 119/4 WB 28/5, 30/9
✓ produzieren komplexe Texte verschiedener, auch formeller und kreativer Textsorten	GL 6: u. a. SB 25/5, 39/5, 77/6, 92/7 WB 21/5, 28/5, 36/19, 46/4
✓ füllen anspruchsvolle inhaltliche Leerstellen	GL 6: u. a. SB <i>Skills S5</i>
✓ vollziehen komplexe Perspektivwechsel	GL 5: u. a. SB 32/4, 43/12, 56/4, 58/2 WB 59/19
✓ kennen und nutzen eine Auswahl an Stilmitteln und Textstrategien und erklären deren Wirkung	GL 6: u. a. SB <i>Skills S5</i> , 81/2, 84/7, 85/1, 92/6 WB 46/4, 51/6
✓ nutzen selbstständig beim Verfassen von Texten ihre Kenntnisse über die Prozesshaftigkeit des Schreibens	GL 6: u. a. SB 24/3, 87/4; WB 28/5, 54/11
✓ nutzen weitgehend selbstständig digitale und andere Medien zum Lernen und zur Recherche	GL 6: u. a. SB <i>Skills S8, Dictionary</i> , 18/6, 22/1, 50/5, 54/2; WB 2/1, 8/7, 30/9
✓ nutzen digitale und andere Präsentationstechniken selbstständig und adressatengerecht	GL 6: u. a. SB <i>Skills S2</i> , 19/2, 113/3, 114/2 WB 2/2, 6/4, 30/9

## Laterale Kompetenzen

### Sprachbewusstheit

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ erkennen Ähnlichkeiten und vermeintliche Ähnlichkeiten ( <i>false friends</i> ) zwischen dem Englischen, den Muttersprachen und anderen schulischen Fremdsprachen	GL 6: u. a. SB <i>Skills S3, S9</i>  Im <i>Grammar-</i> und <i>Vocabulary-</i> Anhang wird an geeigneten Stellen auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Englischen und dem Deutschen hingewiesen.
✓ wenden selbstständig Worterschließungsstrategien an	GL 6: u. a. SB <i>Skills S3</i>
✓ wenden selbstständig Wortbildungsverfahren an	GL 6: u. a. SB <i>Skills S3</i>

Die Schülerinnen und Schüler	Seite/Übung bzw. Seite
✓ wenden selbstständig Merkmale geschriebener und gesprochener Sprache an	GL 6: u. a. SB Skills S2, S5, SB+WB alle Sprech- und Schreibaufgaben
✓ benutzen selbstständig differenzierte Höflichkeitsformeln	GL 6: u. a. SB Skills S2, 173-175, 43/13
✓ unterscheiden (und nutzen reflektiert) verschiedene Varietäten des Englischen	GL 6: u. a. SB Skills S8
✓ wenden selbstständig Kompensationsstrategien an	GL 6: u. a. SB Skills
✓ analysieren sprachlich bedingte Kommunikationsprobleme	GL 6: u. a. SB Skills
✓ werden für die Besonderheiten der Idiomatik sensibilisiert, auch mit Blick auf die Übertragbarkeit in andere Sprachen	GL 6: u. a. SB Vocabulary Im Grammar- und Vocabulary Anhang wird an geeigneten Stellen auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Englischen und dem Deutschen hingewiesen.
✓ unterscheiden (und nutzen) verschiedene Sprachebenen	GL 6: u. a. SB Skills

## Sprachlernkompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können	Seite/Übung bzw. Seite
✓ nutzen selbstständig verschiedene Strategien zur Erschließung von Texten	GL 6: u. a. SB Skills S1, S5, S6
✓ fertigen selbstständig Notizen zu Hör-, Hör-Seh- und Lesetexten an	GL 6: u. a. SB 19/1, 32/1, 88/6, 125/1, 126/1-2 WB 21/6, 35/17, 57/14
✓ nutzen selbstständig Notizen oder Materialien zur Gestaltung komplexerer mündlicher oder schriftlicher Textproduktion	GL 6: u. a. SB 76/4, 88/6, 125/1 WB 4/1, 6/4, 10/12, 30/9
✓ können mit gedruckten und digitalen Wörterbüchern umgehen, auf dem erhöhten Niveau auch mit einsprachigen	GL 6: u. a. SB Skills S8, Dictionary; WB 2/1, 17/25, 46/3
✓ nutzen selbstständig Wege, um sich über die Aussprache unbekannter Wörter zu informieren	GL 6: u. a. SB Lautschrift im Vocabulary
✓ nutzen selbstständig die Lehrwerks- und Lernressourcen	GL 6: u. a. SB Skills
✓ wenden selbstständig verschiedene Strategien zum Strukturieren und zum Aneignen von Vokabeln und grammatischen Phänomenen an	GL 6: u. a. SB Skills S8, Grammar
✓ korrigieren eigene und fremde Texte anhand von (selbst formulierten) Kriterien	GL 6: u. a. SB Skills S5, 25/5, 88/6, 91/5 WB 15/20, 54/11
✓ kennen Hilfsmittel, um den eigenen Sprachstand einzuschätzen	Portfolio im Workbook mit Selbsteinschätzungsbögen