



## **Green Line 5**

Synopse mit dem aktuellen Lehrplan des gymnasialen  
Bildungsgangs des Landes Hessen (2010) für die Klasse 9 (G8)

# Kommunikative Fertigkeiten

## Textrezeption: Hören/Lesen

	Seite/Übung bzw. Seite
<b>Hören:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ differenziertere Strategien des Hör- und Leseverstehens</li> <li>✓ Global- und Detailverständnis; Gewichtung von Informationen</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills</i> S1, 8/2, 37/3, 67/3, 114/4 WB 13/15, 20/4, 43/5, 61/5, 74/14
<b>Lesen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ differenziertere Strategien des Hör- und Leseverstehens</li> <li>✓ Global- und Detailverständnis; Gewichtung von Informationen</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills</i> S3, 23/1-2, 50/1, 73/2, 84/1, 99/1, 118/1 WB 3/3, 17/23, 44/7, 52/13, 66/4, 72/12
<b>Verfahren der Texterschließung (Textarbeit):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ orientierendes Lesen – <i>skimming</i>, suchendes Lesen – <i>scanning</i></li> <li>✓ Hinführen zur Interpretation: z.B. Lektüren: Jugendroman, Kurzdrama, Detektivgeschichte</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills</i> S3, 34/2-3, 60/2-3, 96/3-5, 111/1-2, 133/2 WB 3/3, 17/23, 44/7, 52/13, 66/4, 72/12

## Textproduktion: Sprechen/Schreiben

	Seite/Übung bzw. Seite
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fragen zu im Unterricht behandelten Themen relativ flüssig in ganzen Sätzen und zusammenhängend beantworten</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills</i> S2, alle Sprechaufgaben WB alle Aufgaben
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ komplexere Alltagssituationen sprachlich bewältigen</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills</i> S2, 10/4, 26/2, 45/2, 85/4, 113/2 WB 21/5, 63/8, 69/9
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ an Gesprächen und Diskussionen über vertraute Themen auf der Grundlage eines gesicherten Basisrepertoires von Redemitteln erfolgreich teilnehmen (eigene Meinung vertreten und auf Redebeiträge flexibel und angemessen reagieren)</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB <i>Skills</i> S2, 20/5, 40/2, 56/3, 102/7 WB 33/17, 39/1, 43/6
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ gestützt auf selbst angefertigte Notizen einen Sachverhalt sachlich richtig, strukturiert und relativ flüssig darstellen</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB 9/3, 19/4, <i>Unit task</i> /35, 50/1, 71/4, 99/1, 114/4 WB 5/2, 26/4, 51/11, 74/15
<b>Hinführen zur Textarbeit:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Informationsentnahme durch – Paraphrasierung (Synonyme); <i>outline</i></li> <li>✓ Inhaltsangabe (unter Berücksichtigung der formalen Kriterien: <i>present tense</i>, keine direkte Rede, keine Zitate, keine Stellungnahme, kein Bezug auf formale Gestaltungsmerkmale)</li> <li>✓ Perspektivwechsel</li> </ul>	<u>GL 5:</u> u. a. SB 19/3, 50/1, 78/6, 102/5-6, 105/5, 135/2 WB 2/2, 44/7, 78/2, 79/2, 70/10  SB 21/6, 34/2, 82/2, 97/4, 105/5, 146/8 WB 8/6, 22/7, 55/18, 56/20, 74/15  SB 34/2, 50/1, 76/2, 85/5, 99/1 WB 16/21, 22/7, 48/5, 63/7

	Seite/Übung bzw. Seite
Hinführen zur Textanalyse:	
✓ <i>setting</i> (Zeit, Ort)	<u>GL 5</u> : u. a.
✓ Charakterisierung von Personen (äußere Erscheinung, Gestik/Mimik, soziales Verhalten, Sprache, Eigenschaften/Wesenszüge) und Atmosphäre	SB 95/1-2, 97/5, 99/1-2, 101/4, 102/6; WB 65/3, 67/5, 68/7, 71/11
✓ Formulieren einer persönlichen Meinung zu einem im Unterricht behandelten Problem	<u>GL 5</u> : u. a. SB 25/7, 47/2, 77/5, 93/2, 114/5 WB 4/6, 6/3, 23/8, 40/4
✓ formelhafte Wendungen in Gespräch und Diskussion	<u>GL 5</u> : u. a. SB+WB <i>Vocabulary</i> -Boxen

## Sprachmittlung

	Seite/Übung bzw. Seite
Vermitteln (mündlich / schriftlich) in zwei- und mehrsprachigen Situationen als Synthese der erworbenen sprachlichen Kenntnisse und Fertigkeiten	<u>GL 5</u> : u. a. Mündlich: SB <i>Skills S7</i> , 29/7, 69/6, 75/7, 150/6; WB 63/7 Schriftlich: SB <i>Skills S7</i> , 39/5, 91/5 WB 16/21, 22/7, 45/8, 48/5, 75/16

## Inhalte

	Seite/Übung bzw. Seite
Themenbereiche:	
✓ <i>the world of work</i>	<u>GL 5</u> : u. a. SB 57/4, 134-135, 143/12-13 WB 35/21, 36/23, 87/3
✓ <i>the modern media and society</i>	SB <i>Unit 2</i> , 35/ <i>Unit task</i> , 62-65, <i>Revision B</i> , 87/ <i>Unit task</i> , 88/1, 133/4 WB 10/10, <i>Unit 2</i> , 39-40, 42/3-4; alle <i>Media smart</i> -Boxen
✓ <i>human rights</i>	SB 40/1-2, 41/3-4, 101/4, 119/2-4, 205/Box, 222/Box WB 7/4, 23/8, 24/1
Landeskunde:	
✓ <i>USA: political life</i>	<u>GL 5</u> : u. a. SB <i>Trailer 2</i> ; WB 37/25, 79/1-2, 64/1
✓ <i>GB and the world</i>	SB <i>Trailer 1</i> , <i>Unit 3: London</i> WB <i>Unit 3: London</i> , 51/11, 52/13, 78/2
Lektüren:	
authentische Texte, keine vereinfachten Ausgaben, z.B.:	<u>GL 5</u> : u. a.
✓ Jugendroman (z.B. Miklowitz, <i>The War Between the Classes</i> ; H.G.Wells, <i>War of the Worlds</i> )	SB <i>Unit 4, Extra Line</i> WB <i>Unit 4</i>

	Seite/Übung bzw. Seite
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Detektivgeschichte (z.B. Escott, <i>American Crime Stories</i>)</li> <li>✓ Kurzdrama (z.B. Harwood, <i>Taking Sides</i>)</li> </ul>	

## Sprachliche Kenntnisse

### Wortschatz

	Seite/Übung bzw. Seite
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ beherrschen ca. 600 lexikalische Einheiten</li> </ul>	GL 5: u. a. SB <i>Vocabulary</i> 202-267 WB alle <i>Vocabulary</i> -Boxen
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grundbegriffe der Textanalyse und -interpretation</li> </ul>	GL 5: u. a. SB <i>Skills S5</i> , 25/8, 34/3, 52/4, 84/1-2, 101/4; WB: <i>Unit 4</i>

### Grammatik

	Seite/Übung bzw. Seite
Satz: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Partizipialkonstruktionen (Partizip Präsens und Perfekt)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- zur Verkürzung von Adverbial- und Relativsätzen;</li> <li>- zur Satzverknüpfung;</li> <li>- auch im Kontrast zum Infinitiv;</li> <li>- mögliche Übertragungen ins Deutsche</li> </ul> </li> <li>✓ Infinitive mit und ohne <i>to</i></li> <li>✓ emphatische Äußerungen und Hervorhebungen               <ul style="list-style-type: none"> <li>- emphatisches <i>do</i></li> <li>- <i>self</i>- Pronomen</li> </ul> </li> <li>✓ <i>gerund</i></li> </ul>	GL 5: u. a. SB <i>Grammar G12</i> , 79/8-10, 80/11-12, 146/6-7 WB 30/11, 53/14-15, 54/16-17, 87/3-4  WB 60/3  SB <i>Grammar G1</i> , 21/7, 137/5-6,  SB <i>Grammar G14</i> , 121/2-4 WB 60/4, 81/1-2
Verben: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>past perfect progressive</i></li> <li>✓ <i>dynamic and stative verbs</i></li> <li>✓ <i>phrasal verbs</i></li> <li>✓ Revision: Gerundium (<i>verbs, adjectives, nouns, prepositions</i> plus Gerundium); auch Kontrast zum Infinitiv</li> </ul>	GL 5: u. a. SB <i>Grammar G11</i> , 77/3-4, 145/4 WB 50/8-9, 51/10, 86/2  SB <i>Grammar G8</i> , 56/2, 197/3 WB 34/19, 35/20, 85/3  SB <i>Grammar G7</i> , 51/3, 196/2, 230 WB 31/13, 84/2  SB <i>Grammar G14</i> , 121/2-4 WB 60/4, 81/1-2
Adjektive: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>-ed</i>-Formen als Adjektive</li> <li>✓ Adjektive als Nomen</li> </ul>	GL 5: u. a. SB 246/Box

## Methoden und Lerntechniken

	Seite/Übung bzw. Seite
✓ Umgang mit Synonymwörterbuch, mit ein- und zweisprachigem Wörterbuch	GL 5: u. a. SB 51/3, <i>Media smart</i> 62/2, <i>Dictionary</i> WB 16/21, 29/9, 65/3, 68/7
✓ selbstständiger Umgang mit einer lehrwerkunabhängigen Schulgrammatik	GL 5: u. a. SB+WB: alle <i>Grammar</i> -Aufgaben
✓ Informationsentnahme und Auswertung: Karten/Statistiken/Tabellen	GL 5: u. a. SB <i>Skills S4</i> , 20/5, 26/2, 40/2, 45/2, 49/7, 54/6, 89/3, 113/2 WB 13/16, 79/1-2
✓ Sprachreflexion, Sprachvergleich	GL 5: u. a. SB <i>Skills, Vocabulary</i> WB 12/14, 38/27-28, 68/6, 77/20
✓ Internet-Recherche, Nutzung von Datenbanken, Textverarbeitung	GL 5: u. a. SB <i>Skills S5, S8</i> , 13/10, 40/2, 77/4 WB 14/17, 24/1, 51/11, 78/2, 75/15
✓ Anwenden von Arbeits-, Kommunikations- und Kooperationstechniken zur Bearbeitung selbstständig zu lösender Aufgabenstellungen	GL 5: u. a. SB <i>Skills</i> WB Gruppen- und Partnerarbeit
✓ Präsentation: mediengestützte Darstellung zu einem Themenkomplex (Kurzreferat)	GL 5: u. a. SB 13/10, 15/2, 35/ <i>Unit task</i> , 61/ <i>Unit task</i> , 71/4, 85/4, 111/1 WB 5/2, 26/4, 51/11, 74/15

## Fakultative Unterrichtsinhalte/Aufgaben

	Seite/Übung bzw. Seite
Texte: ✓ weitere Sachtexte und Lektüren	GL 5: u. a. SB 122-135 ( <i>Extra line</i> )  Zudem werden für die 9. Klasse folgende Lektüren empfohlen: - Aziz, Hamida: <i>Deep, blue and deadly</i> , ISBN: 978-3-12-547595-3 (mit Audio-CD) - Rayner, Howard: <i>The house of dolls</i> , ISBN: 978-3-12-547596-0 (mit Audio-CD)
Präsentationsformen: ✓ <i>brochure + computer literacy</i>	GL 5: u. a. SB <i>Skills S5</i> , 38/4, 39/5, 75/7, 135/3
Sachthemen: sachfächerorientierte Module ✓ z.B. <i>Business English</i> ; fachübergreifend ✓ z.B. <i>Eire and the EU</i> ✓ <i>witchhunting / McCarthyism</i>	GL 5: u. a. SB <i>Across cultures 1, Trailer 1</i>

	Seite/Übung bzw. Seite
<p>Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Einbeziehen weiterer englischsprachiger Länder</li> </ul>	<p><u>GL 5</u>: u. a.            SB <i>Across cultures 1, Unit 1: Australia, Unit 3: London</i>            WB <i>Across cultures 1, Unit 1, Unit 3</i></p>
<p>Methoden und Lerntechniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Europäisches Sprachenportfolio: Vorbereiten und Durchführen zertifizierter Sprachtests (auch für <i>Business English</i>) auf der Kompetenzstufe B1</li> </ul>	<p><u>GL 5</u>: u. a.            Portfolio im Workbook mit Selbsteinschätzungsbögen für jede Lektion</p>