



5 Schreibt ein eigenes Gedicht über eure Lieblingsjahreszeit, z. B. ein Akrostichon. Ihr könnt dazu eure Ideen aus Aufgabe 1 bis 4 verwenden.

Ein Akrostichon zum Sommer
 Sonnenschein
 Oh, welch Wonne
 Meeresrauschen
 Muscheln sammeln
 Eis, bis man platzt
 Regen? Nicht in Sicht.

Jetzt lernt ihr, ...
 ... euer Wissen über die Form von Gedichten zu vertiefen.
 ... sprachliche Bilder zu deuten.
 ... das Metrum eines Gedichts zu untersuchen.
 ... Gedichte vorzutragen.
 ... Gedichte szenisch umzusetzen.

Vorhandenes Zusatzmaterial zu dieser Doppelseite

→ **KV 1a BASIS**

► Kapitel 6 KV 1a | BASIS

Extrem kalt und unglaublich warm
 Jahreszeiten beschreiben

1. Trage in die Tabelle geeignete Merkmale der Jahreszeiten ein. Gib auch an, wann du in der jeweiligen Jahreszeit magst.

Jahreszeit	Charakteristika	Wann ich die Jahreszeit mag
Frühling		
Sommer		
Herbst		
Winter		

2. Schreibe ein Erlebnis auf, das du in einer bestimmten Jahreszeit erlebt hast. Versuche möglichst viele Adjektive.

3. Tausche deinen Aufbau mit einem Schützling. Sprich über eure unterschiedlichen Erfahrungen.

→ **KV 1b EXTRA**

► Kapitel 6 KV 1b | EXTRA

Extrem kalt und unglaublich warm
 Jahreszeiten beschreiben

1. Trage in die Tabelle geeignete Merkmale der Jahreszeiten ein. Gib auch an, wann du in der jeweiligen Jahreszeit magst.

Jahreszeit	Charakteristika	Wann ich die Jahreszeit mag
Frühling		
Sommer		
Herbst		
Winter		

2. Schreibe ein Erlebnis auf, das du in einer bestimmten Jahreszeit erlebt hast. Versuche möglichst viele Adjektive.

3. Tausche deinen Aufbau mit deinem Schützling. Sprich über eure unterschiedlichen Erfahrungen.

4. Schreibe zu zweit einen Dialog, in dem sich zwei Jahreszeiten über ihre Vorzüge unterhalten. Trage den Dialog in der Tabelle ein.

6 Der Wandel der Jahreszeiten
 Gedichte verstehen, vortragen und szenisch umsetzen

Den Aufbau eines Gedichtes verstehen / Sinneindrücke beschreiben	44
Personifikationen, Vergleiche und Metaphern deuten	46
Das Metrum von Gedichten untersuchen / Gedichte szenisch spielen	48
* EXTRA Gedichte untersuchen und vortragen / Sprachliche Bilder deuten	50

AH 2, Kapitel 6

→ Wiederholungsheft Grundschule, Seite 29

Verknüpfung mit Trainingsstationen

Die Schwerpunkte des Kapitels werden in den Trainingsstationen **T1 Sprechen und Zuhören** und **T3 Umgang mit Texten und Medien** geübt und vertieft.

Lösungen

Die Lösungen zu diesen Aufgaben befinden sich im Schülerbuch auf Seite 258.

Übersicht der Lerninhalte

mündlicher Aufgabentyp 2b

– Gedichte gestaltend vortragen

schriftlicher Aufgabentyp 4a

– Einen literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen

Lesen – Umgang mit Texten und Medien

– lyrische Texte untersuchen (Jahreszeitgedichte):

Seite 108–117

– einfache sprachliche Bilder verstehen: Seite 110–115