

# Planungshilfe für das Fachcurriculum Französisch – Baden-Württemberg



Liebe Lehrerin, Lieber Lehrer,

die folgende Übersicht dient als Raster für die Planung Ihrer Schwerpunktsetzung im Rahmen des Fachcurriculums Französisch. Die Inhalte der einzelnen Lektionen des Schülerbuchs **Tous ensemble 3** wurden nach ihren Schwerpunkten den Kompetenzbereichen des **Kernlehrplans für Baden-Württemberg, Sekundarstufe I, Französisch** zugeordnet.

Der neue Kernlehrplan für Baden-Württemberg, Sekundarstufe I, sieht die Lektüre von mindestens einer didaktisierten bzw. authentischen Ganzschrift pro Schuljahr zur Schulung des Leseverstehens vor. Die an **Tous ensemble 3** angepasste Lektüre **Bruxelles-Rome-Bruxelles** finden Sie im **Cahier d'activités** mit Audio in der Mediensammlung.

Umfassende Übersichten über das Angebot zum Kompetenztraining, methodische Hinweise und praxiserprobte Vorschläge bietet die Handreichung für den Unterricht zu **Tous ensemble**.

Mit freundlichen Grüßen  
Ihr **Tous ensemble**-Team

## Leçon 1 Les échanges, ça change !

Thema **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen**: Schüleraustausch, ein Restaurantbesuch in Frankreich, Kochen

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<p><b>9/1</b> Video: Bens Wohnung; Fragen beantworten</p> <p><b>9/2</b> Audio: Forum über Auslandsaufenthalte</p> <p><b>11/2</b> Video: Ankunft in der Jugendherberge</p> <p><b>12/4</b> Video: eine Kennenlernszene verstehen</p> <p><b>15/7-8</b> Szenen aus einem Hörtext nachspielen</p> <p><b>16/9</b> Video: Restaurantbesuch in Frankreich</p> <p><b>18/11-12</b> Zuordnungsaufgaben zum Hörtext</p> <p><b>20/13</b> Video: Ein Gericht nach Rezept kochen</p>	
Leseverstehen	<p><b>9/2</b> Forum über Auslandsaufenthalte diskutieren</p> <p><b>12/5</b> Text zum Fotoroman verstehen, Kennenlernszene</p> <p><b>16/10</b> Text zum Fotoroman verstehen, Restaurantbesuch</p> <p><b>20/14</b> Text zum Fotoroman verstehen, Rezept kochen</p>	
Sprechen	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <p><b>9/3</b> sich über seinen Alltag austauschen</p> <p><b>11/3</b> Zusammenfassung der Redemittel: sich an der Rezeption anmelden; eine Situation nachspielen</p> <p><b>15/7-8</b> Zusammenfassung der Redemittel: Etwas mit anderen Worten sagen; Szenen aus einem Hörtext nachspielen</p> <p><b>19/12b-c</b> Zusammenfassung der Redemittel: im Restaurant bestellen;</p>	

	<p>eine Speisekarte diskutieren; eine Szene nachspielen</p> <p><b>25/4</b> eine Szene in einem Restaurant spielen</p> <p><b>Zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>9/3</b> sich vorstellen</p> <p><b>23/ 3</b> ein Gericht präsentieren</p>	
Schreiben	<b>23/2</b> ein Gericht beschreiben (fiche-cuisine erstellen)	
Sprachmittlung	<b>10/1</b> Fragen zu einer Annonce über einen Schulaustausch beantworten	
Aufgabenorientierung, komplexe Aufgabe Demokratiebildung	<p><b>23/Tâche</b> ein Gericht für ein internationales Buffet beschreiben und zubereiten</p> <p><b>24-25/Tâche</b> eine Szene in einem Restaurant entwickeln und spielen</p>	
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz	<p><b>9/2</b> Länder, Einwohner, Sprachen</p> <p><b>11/3</b> sich an der Rezeption anmelden</p> <p><b>14/6</b> Schüleraustausch</p> <p><b>15/7</b> Im Waschbeutel</p> <p><b>15/8</b> Kleidung, Wort erklären</p> <p><b>19/12</b> Restaurant</p> <p><b>23/A</b> Rezept, Gericht, Zutaten</p> <p><b>25/B</b> Bedienung und Gäste im Restaurant</p>	
Grammatik	<p><b>26/1</b> comprendre/apprendre</p> <p><b>27/2</b> mettre</p> <p><b>28/3</b> du/de la/de l' (Unbestimmte Mengenangaben)</p> <p><b>29/4</b> finir/choisir</p> <p><b>30/1-2</b> Wiederholung : passé composé, futur composé</p>	
Aussprache und Intonation	<p><b>9/3</b> von sich erzählen</p> <p><b>15/8</b> Szenen hören und nachspielen</p> <p><b>19/12</b> Szenen hören und nachspielen</p>	
Orthografie		

<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <b>16-17</b> französische Gerichte bestellen <b>18/12</b> französische Gerichte kennenlernen <b>20/13-14</b> Internationales Gericht kochen <b>9/2</b> Forum Schüleraustausch in verschiedenen Ländern	
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>9/1</b> Video <b>9/2</b> Forumsbeiträge <b>10/1</b> Annonce, Website <b>11/2</b> Video <b>12/4</b> Video <b>12/5</b> Fotoroman <b>16/9</b> Video <b>16/10</b> Fotoroman <b>18/12</b> Menu <b>20/13</b> Video <b>20/14</b> Fotoroman <b>Zieltexte</b> <b>22/14a</b> Menu <b>23/A</b> Fiche-cuisine	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>14/6</b> Mimik und Gestik (S8.2) <b>15/8</b> Etwas anders ausdrücken (S8) <b>17/10a</b> Lesen und verstehen (S3)	
<b>Sprachbewusstheit</b>	<b>12/5</b> Sprachliche Missverständnisse aufklären <b>26/1</b> die Ähnlichkeit von <i>prendre</i> , <i>comprendre</i> , <i>apprendre</i> erschließen <b>27/2</b> die Verwendung von <i>mettre</i> erschließen	

## Mon MAG N° 1 La France des Outre-mer

### Thema **Überseegebiete**: Einblicke

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<b>34/2</b> Video: Jugendliche in Überseegebiete <b>34/3</b> Video: Kolonisierungsgeschichte in Guyana	
Leseverstehen	<b>34/1-2</b> Text zu Überseegebiete und Steckbriefe verstehen	
Sprechen	<b>Zusammenhängendes Sprechen</b> <b>34/2c</b> Eine Person vorstellen	
Schreiben		
Sprachmittlung		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz	<b>34/2</b> Zahlen	
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <b>34/2-3</b> Jugendliche in Überseegebieten, Kolonisierungsgeschichte verstehen	
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>32</b> Zeitstrahl <b>33</b> Karte <b>34/2</b> Steckbriefe, Video <b>34/3</b> Video <b>34/4</b> Quiz	
<b>Sprachlernkompetenz</b>		
<b>Sprachbewusstheit</b>	<b>34/2</b> Kreolsprachen und ihre Entstehung	

## **Médiation 1** Le lieu idéal pour notre rencontre

Thema **Schüleraustausch**: einen Aufenthalt in Paris planen

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen		
Leseverstehen	<b>35</b> Website verstehen	
Sprechen		
Schreiben	<b>35</b> Eine E-Mail schreiben	
Sprachmittlung	<b>35</b> Kriterien zu einer Jugendherberge auf Französisch wiedergeben	
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz		
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>		
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>35</b> Website	
<b>Sprachlernkompetenz</b>		
<b>Sprachbewusstheit</b>		

**DEL F 1**

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<b>41-42/1</b> Audio: einem Radiointerview Fotos zuordnen und Fragen beantworten	
Leseverstehen	<b>42/2</b> Zeitungsartikel lesen und Fragen beantworten	
Sprechen	<b>An Gesprächen teilnehmen</b> <b>38/4</b> Fragen zu Gerichten beantworten	
Schreiben	<b>42/3</b> Eine E-Mail zum Thema Essen schreiben	
Sprachmittlung		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz	<b>37/2, 38/3-4</b> Gerichte, Essen	
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>		
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>36/1</b> Radiointerview <b>37/2</b> Zeitungsartikel <b>38/4</b> Hörtext <b>Zieltexte</b> <b>38/3</b> E-Mail	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>36/1</b> Tipps zum Umgang mit DELF (27)	

## Leçon 2 Bienvenue chez moi!

Thema **Reise nach Guyana**: Erlebnisse und Besonderheiten in Guyana, Natur, Reisen

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<p><b>41/1</b> Audio: Geografie Guyana verstehen</p> <p><b>41/3</b> Video: Fragen zu Guyana beantworten</p> <p><b>42/1</b> Audio: Hörverstehen zu Ankunft in Cayenne</p> <p><b>43/2</b> Audio: Mindmap zu Alice Familie erstellen</p> <p><b>44/4</b> Audio: Hörverstehen zu ersten Eindrücken in Guyana</p> <p><b>46/6</b> Audio: Fotos zuordnen</p> <p><b>47/7</b> Video: Fragen zu Erinnerungen beantworten</p> <p><b>47/8</b> Audio: Bilder zuordnen</p> <p><b>48/9</b> Audio/Video: Fragen zu Natur in Guyana beantworten</p> <p><b>49/11</b> Audio: Fotos zuordnen</p> <p><b>50/12</b> Audio: Hörverstehen zu Abenteuern in Guyana</p>	
Leseverstehen	<p><b>42/1</b> Posts zu Ankunft in Cayenne verstehen</p> <p><b>44/4</b> Posts zu ersten Eindrücken in Guyana verstehen</p> <p><b>48/9</b> Fragen zur Natur in Guyana beantworten</p> <p><b>50/12</b> Posts zu Abenteuern in Guyana verstehen</p>	
Sprechen	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <p><b>41/2</b> sich über das Wetter in Guyana austauschen</p> <p><b>43/3</b> Zusammenfassung der Redemittel: Eine Reise beschreiben; mithilfe von Kärtchen eine Reise in ein Überseegebiet erzählen, eine reale oder fiktive Reise erzählen</p>	

	<p><b>46/6</b> Zusammenfassung der Redemittel: über Erlebnisse sprechen, Eindrücke beschreiben, Situation beschreiben</p> <p><b>47/8b</b> Zusammenfassung der Redemittel: von Gewohnheiten in meiner Grundschulzeit erzählen</p> <p><b>54/B</b> Zusammenfassung der Redemittel: Von meiner Reise erzählen, meine Eindrücke beschreiben, Feedback geben</p> <p><b>Zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>52/2</b> Einen Audioguide aufnehmen</p> <p><b>53/A</b> Zusammenfassung der Redemittel: Einen Text für einen Audioguide formulieren, die eigene Meinung über einen Museumsbesuch äußern</p>	
Schreiben	<p><b>48/10</b> Einen Text zum Film über Fauna und Flora in Guyana schreiben</p> <p><b>49/11b</b> Einen Post zu Fotos schreiben und andere Posts kommentieren</p> <p><b>51/13</b> Einen Text über die eigene Meinung zu einer Reise in Guyana schreiben</p> <p><b>52/A</b> Einen Text zu einem Audioguide schreiben</p> <p><b>54/B</b> Ein Reisetagebuch schreiben</p>	
Sprachmittlung		
Aufgabenorientierung, komplexe Aufgaben	<p><b>52/Tâche</b> einen Museumsrundgang über Französisch-Guyana zusammenstellen und einen Audioguide erstellen</p> <p><b>54/Tâche</b> ein Reisetagebuch schreiben</p>	
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz	<p><b>43/2</b> Familie</p> <p><b>43/3</b> Eine Reise beschreiben</p> <p><b>46/6</b> Über Erlebnisse sprechen</p> <p><b>47/8</b> Gewohnheiten in der Grundschulzeit</p> <p><b>49/11</b> Ort in der Natur beschreiben</p> <p><b>53/A</b> Audioguide erstellen; über einen Museumsbesuch sprechen</p>	

	<b>54/B</b> Reisen; Eindrücke; Feedback geben	
Grammatik	<b>55/1</b> tout le/toute la/tous les/toutes les <b>55/2</b> Imparfait <b>57/3</b> beau, belle <b>58/4</b> partir/sortir/dormir <b>59/1-2</b> Wiederholung : passé composé ; Adjektive	
Aussprache und Intonation	<b>52/2</b> Einen Audioguide aufnehmen	
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <b>41/1-3</b> Guyana kennenlernen und erste Eindrücke formulieren <b>47/7-8</b> Alltagssituationen und Schulalltag in Kourou und Frankreich miteinander vergleichen <b>51/13</b> Informationen zu Guyana reflektieren <b>52-53/A</b> Einen Text zu Guyana formulieren	
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>41/1</b> Karte <b>41/2</b> Grafik <b>41/3</b> Video <b>42/1</b> Posts <b>44/4</b> Posts <b>47/7</b> Video <b>48/9</b> Videos <b>50/12</b> Posts <b>Zieltexte</b> <b>43/2b</b> Mindmap <b>49/11b</b> Post <b>53/A</b> Audioguide, Gästebuch <b>54/B</b> Reisetagebuch	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>49/11b</b> Einen Post schreiben und kommentieren (S15); Fehler vermeiden (S19)	

	<b>52/A</b> Einen Audioguide aufnehmen (S10) <b>54/B</b> Eine Reise beschreiben (S16); Fehler vermeiden (S19); Feedback geben (S26)	
<b>Sprachbewusstheit</b>		

## Mon MAG N° 2 Fan de cinéma

### Thema Filmkultur in Frankreich

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<b>62/2</b> Audio: Filmbeschreibungen den Filmplakaten zuordnen <b>62/3</b> Video: Fragen zu Bens Interview beantworten	
Leseverstehen	<b>62/2</b> Filmplakate und Filmbeschreibungen verstehen	
Sprechen	<b>Zusammenhängendes Sprechen</b> <b>62/4</b> Einen Steckbrief zu seinem Lieblingsfilm vorstellen	
Schreiben	<b>62/4</b> Einen Steckbrief zu seinem Lieblingsfilm erstellen	
Sprachmittlung		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz		
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <b>61</b> Filmkultur als wichtigen Bestandteil französischer Kultur begreifen	

<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>62/1-2</b> Filmplakate <b>62/2c</b> Filmtrailer <b>62/3</b> Video <b>Zieltexte</b> <b>62/4</b> Steckbrief	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>62/1</b> Textsorte erkennen <b>62/2</b> Umgang mit unbekanntem Wörtern (S5); Internetrecherche (S25)	
<b>Sprachbewusstheit</b>		

### **Leçon 3** Bruxelles, je t'aime

Thema **Stadtrundgang und Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen**: Eine Stadttour durch Brüssel, über Probleme sprechen, seine Gedanken und Gefühle beschreiben

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<b>64/1</b> Video: Informationen zu Belgien verstehen <b>65/2</b> Video: Eine Stadttour von Brüssel verstehen und Fragen beantworten <b>66/1</b> Video: Ein Gespräch zwischen Oscar und seiner Freundin Lucie verstehen <b>67/3</b> Audio: Situationen zuordnen <b>68/4</b> Video: Wahre und falsche Aussagen über ein Familiengespräch verstehen <b>68/5</b> Audio: Hörverstehen zu einem Familiengespräch <b>70/5d</b> Audio: Hörverstehen zu einem Chat <b>71/6</b> Audio: Ein Gedicht verstehen <b>72/8</b> Video: Oscars Route durch Brüssel verstehen <b>72/9</b> Audio: Hörverstehen zu einem Spaziergang in Brüssel <b>74/11</b> Audio: Fotos zuordnen	

Leseverstehen	<p><b>68/5</b> Ein Familiengespräch über einen Umzug verstehen und Fragen beantworten</p> <p><b>72/9</b> Einen Text über Oscars Erinnerungen in Brüssel verstehen; Orte zuordnen</p> <p><b>76/12</b> Einen Text über Oscars letzten Abend mit Lucie verstehen; Fragen beantworten</p> <p><b>77/13</b> Einen Songtext verstehen</p>	
Sprechen	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <p><b>67/3</b> Eine Situation nachspielen; Zusammenfassung der Redemittel: Ein Problem ansprechen</p> <p><b>71/7</b> Eine Szene zu einem Umzug in eine andere Stadt spielen; Zusammenfassung der Redemittel: Jemanden bei einem Problem unterstützen</p> <p><b>75/11b</b> Einen Weg beschreiben; Zusammenfassung der Redemittel: Einen Weg und die Erinnerungen und Gedanken beschreiben, die er hervorruft</p> <p><b>79/A</b> Eine Stadtroute präsentieren; seine Meinung äußern; Zusammenfassung der Redemittel: Eine Stadtrundfahrt präsentieren, Feedback zu einer Rundfahrt geben</p> <p><b>Zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>64/1b</b> Ein Land vorstellen</p> <p><b>80/B</b> Ein Gedicht vortragen</p>	
Schreiben	<p><b>71/6</b> Ein Gedicht vervollständigen</p> <p><b>80/B</b> Ein Gedicht schreiben</p>	
Sprachmittlung		
Aufgabenorientierung, komplexe Aufgaben	<p><b>78/Tâche</b> eine Rundfahrt in einer Stadt erstellen und präsentieren</p> <p><b>80/Tâche</b> ein Gedicht schreiben und vortragen</p>	
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz	<p><b>64/1</b> Länder und Sprachen</p> <p><b>67/3</b> Ein Problem ansprechen</p> <p><b>71/7</b> Jemanden bei einem Problem unterstützen</p>	

	<p><b>75/11b</b> Stadt; Einen Weg und die Erinnerungen und Gedanken beschreiben, die er hervorruft</p> <p><b>79/A</b> Eine Stadtrundfahrt präsentieren; Feedback zu einer Stadtrundfahrt geben</p>	
Grammatik	<p><b>81/1</b> moi/toi/lui/elle – Die unverbundenen Personalpronomen</p> <p><b>82/2</b> ne...plus/ne...rien/ne...jamais</p> <p><b>83/3</b> qui/que/où – Der Relativsatz</p> <p><b>83/4</b> ce/cette/cet/ces – Die Demonstrativbegleiter</p> <p><b>84-85</b> Wiederholung : passé composé ; imparfait ; Adjektive</p>	
Aussprache und Intonation	<p><b>71/6</b> Ein Gedicht laut vorlesen, Reime</p> <p><b>80/B</b> Sich mit Reimen, Rhythmus und Intonation auseinandersetzen, um ein Gedicht zu schreiben</p>	
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<p><b>64/1</b> Belgien und Nachbarländer kennenlernen</p> <p><b>65/2</b> Brüssel kennenlernen</p> <p><b>71/7</b> Sich einen Umzug in eine andere Stadt vorstellen</p> <p><b>72/9-74/11</b> Ort in Brüssel mit Erinnerungen und Gefühlen verknüpfen</p> <p><b>77/13</b> Ein bekanntes Lied über Brüssel kennenlernen</p> <p><b>79/A</b> Eine Stadtrundfahrt präsentieren</p>	
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<p><b>Ausgangstexte</b></p> <p><b>64/1</b> Karte</p> <p><b>64/1</b> Video</p> <p><b>65/2</b> Video</p> <p><b>66/1</b> Video</p> <p><b>67/3</b> Hörtext</p> <p><b>68/4</b> Video</p> <p><b>68-70/5</b> Fotoroman</p> <p><b>70/5d</b> Chatverlauf</p> <p><b>71/6</b> Gedicht</p>	

	<p><b>72/8</b> Video</p> <p><b>72-73/9</b> Fotoroman</p> <p><b>74/11</b> Hörtext</p> <p><b>76/12</b> Lesetext</p> <p><b>77/13</b> Liedtext</p> <p><b>80/B</b> Gedicht</p> <p><b>Zieltexte</b></p> <p><b>64/1b</b> Steckbrief</p> <p><b>71/6b</b> Gedicht</p> <p><b>75/11b</b> Wegbeschreibung</p> <p><b>78-79/A</b> Stadtrundfahrt, Feedback</p> <p><b>80/B</b> Gedicht</p>	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<p><b>64/1</b> Internetrecherche (S25)</p> <p><b>79/A</b> Eine Präsentation vorbereiten und durchführen (S9)</p> <p><b>80/B</b> Fehler vermeiden (S19)</p>	
<b>Sprachbewusstheit</b>	<p><b>80/B</b> Struktur und Klang eines Gedichts reflektieren</p> <p><b>82/2</b> Verneinung erschließen</p> <p><b>64/1</b> Mehrsprachigkeit in Belgien</p> <p><b>76/12c</b> einen Satz aus dem Text erklären</p>	

## Mon MAG N° 3 Les métiers et les langues

### Thema **Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen**: Fremdsprachen lernen und Praktika

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<p><b>88/2</b> Audio: eine Umfrage zum Lernen von Fremdsprachen bei Jugendlichen</p> <p><b>88/3</b> Video: Erfahrungsberichte von Jugendlichen, die verschiedene Praktika in unterschiedlichen Städten machen</p>	
Leseverstehen	<b>88/3</b> Steckbriefe verstehen	
Sprechen	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <p><b>88/2b</b> Sich über Fremdsprachen austauschen</p> <p><b>88/3c</b> Über Praktika sprechen</p>	
Schreiben	<b>88/2a</b> An einer Umfrage teilnehmen	
Sprachmittlung		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz	<p><b>86</b> Das Schulsystem</p> <p><b>88/2</b> Länder und Sprachen</p> <p><b>88/3</b> Berufe, Praktikumsplätze</p>	
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<p><b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b></p> <p><b>87</b> Vorteile von Fremdsprachen im Berufsleben erkennen</p> <p><b>86</b> Das Lernen von Fremdsprachen im französischen Schulsystem</p>	
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<p><b>Ausgangstexte</b></p> <p><b>88/1</b> Steckbriefe</p> <p><b>88/2</b> Umfrage</p> <p><b>88/3</b> Video</p>	

	<b>Zieltexte</b> <b>88/2b</b> Liste <b>88/3c</b> Erfahrungsbericht	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>88/3</b> Wörter in einem Wörterbuch suchen (S24)	
<b>Sprachbewusstheit</b>	<b>88/2</b> Bedeutung des Erlernens von Sprachen reflektieren	

## **Médiation 2** Une journée avec votre corres à Hambourg

Thema **Schüleraustausch**: einen Aufenthalt in Hamburg planen

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen		
Leseverstehen	<b>89</b> E-Mail verstehen <b>90-91</b> Prospekte verstehen	
Sprechen		
Schreiben	<b>89</b> Eine E-Mail mit einem Tagesprogramm schreiben	
Sprachmittlung	<b>89</b> Den Inhalt von deutschen Prospekten auf Französisch wiedergeben	
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz		
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>		
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>89</b> E-Mail <b>90-91</b> Prospekte <b>Zieltexte</b> <b>89</b> E-Mail	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>89</b> Mediation (S20)	
<b>Sprachbewusstheit</b>		

## DEL F 2

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<b>92/1</b> Audio: Sprachnachrichten den richtigen Inhalten zuordnen	
Leseverstehen	<b>92/2</b> Fragen zu einem Interview beantworten und Bilder zuordnen	
Sprechen	<p><b>Zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>94/4-1</b> Ein 2-Minuten Monolog halten und Fragen dazu beantworten (Thema Reise oder Tagesausflug)</p> <p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <p><b>94/4-2</b> Einen Dialog zu zweit vorbereiten (Thema Tagesprogramm oder Organisation eines Festes)</p>	
Schreiben	<b>94/3</b> Einen Internetbeitrag über den Alltag von Jugendlichen in Deutschland verfassen	
Sprachmittlung		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz		
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>		
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<p><b>Ausgangstexte</b></p> <p><b>92/1</b> Sprachnachrichten</p> <p><b>92/2</b> Interview</p> <p><b>Zieltexte</b></p> <p><b>38/3</b> Internetbeitrag</p>	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>92/1</b> Tipps zum Umgang mit DELF (27)	

## Leçon 4 Toi, moi... nous!

Thema **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen**: Einblicke in das Leben diverser Jugendlicher, prägende Ereignisse, Biografien

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<p><b>97/1</b> Video: Fragen zu Diversität und Freundschaft über Differenzen hinweg beantworten</p> <p><b>97/2</b> Audio: Lebensrealitäten verschiedener Jugendlicher</p> <p><b>99/2</b> Audio: Sätze Plakaten zuordnen</p> <p><b>102/4</b> Audio: Erfahrungsberichte</p> <p><b>105/6</b> Audio: Radiosendung über den Lebensrhythmus von Jugendlichen; Wahre und falsche Aussagen zuordnen</p> <p><b>107-110</b> Audios: Biografien</p>	
Leseverstehen	<p><b>97/2</b> Mosaik/Steckbriefe von Jugendlichen verstehen</p> <p><b>102-103/4-5</b> Erfahrungsberichte verstehen und Fragen beantworten; Sätze Fotos zuordnen</p> <p><b>106-110/7</b> Biografien verstehen und eine Mindmap dazu erstellen</p>	
Sprechen	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b></p> <p><b>99/2</b> Über Plakate diskutieren; ein Plakat beschreiben; Meinung äußern; Zusammenfassung der Redemittel: Ein Plakat beschreiben und analysieren und die eigene Meinung dazu äußern</p> <p><b>101/3</b> Feedback geben</p> <p><b>111/8a</b> Zu zweit Fragen und Antworten zu seiner Mindmap formulieren</p> <p><b>Zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>101/3</b> Ein Plakat vorstellen</p> <p><b>105/6b</b> In einer Sprachnachricht Fragen eines Reporters beantworten; Zusammenfassung der Redemittel: Meinen Alltag beschreiben</p> <p><b>111/8b</b> Eine Person mithilfe einer Mindmap vorstellen;</p>	

	Zusammenfassung der Redemittel: Das Leben einer Person erzählen	
Schreiben	<b>101/3</b> Ein Plakat zum Thema Diversität gestalten <b>106/7b</b> Eine Mindmap erstellen <b>112-114/Tâche</b> Die Biografie einer prominenten Person schreiben	
Sprachmittlung	<b>98/1</b> Den Inhalt eines Comics wiedergeben	
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz	<b>99/2</b> Ein Plakat beschreiben und analysieren und die eigene Meinung dazu äußern <b>105/6</b> Meinen Alltag beschreiben <b>111/8</b> Das Leben einer Person erzählen <b>114/Tâche</b> Die Biografie einer Person schreiben	
Grammatik	<b>115/1</b> Die reflexiven Verben im Präsens <b>116/2</b> Die indirekte Rede/Die indirekte Frage <b>118/3</b> Die Frage mit quel(s)/quelle(s) <b>119/1</b> Wiederholung: Der komplexe Satz	
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>  <b>Vielfalt - Demokratiebildung</b>	<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <b>97/1-2</b> Diversität im Kontext verschiedener Lebensrealitäten kennenlernen <b>98/1</b> Aspekte von Diversität diskutieren <b>99-101/2-3</b> Plakate zum Thema Diversität lesen und erstellen	
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>Ausgangstexte</b> <b>97/1</b> Video <b>97/2</b> Mosaik/Steckbriefe; Hörtext <b>98/1</b> Comic	

	<p><b>99-101/2-3</b> Plakate</p> <p><b>102-103/4</b> Erfahrungsberichte, Hörtext</p> <p><b>105/6</b> Radiosendung</p> <p><b>106-110/7</b> Steckbriefe/Biografien</p> <p><b>Zieltexte</b></p> <p><b>97/3</b> Steckbrief</p> <p><b>101/3</b> Plakat</p> <p><b>105/6b</b> Sprachnachricht</p> <p><b>106/7</b> Mindmap</p> <p><b>113/Tâche</b> Mindmap, Biografie</p>	
<b>Sprachlernkompetenz</b>	<p><b>101/3</b> Feedback geben (S26)</p> <p><b>106/7</b> Eine Mindmap erstellen (S6); Umgang mit unbekanntem Wörtern (S5)</p> <p><b>111/8</b> Etwas anders ausdrücken (S8)</p> <p><b>113-114/Tâche</b> Tippen und Sonderzeichen (S21); Eine Biografie schreiben (S17); Fehler vermeiden (S19); Rechtschreibkorrektur (S22)</p>	
<b>Sprachbewusstheit</b>	<p><b>115/1</b> Konjugation reflexiver Verben erschließen</p> <p><b>116/2</b> Verwendung indirekter Rede erschließen</p> <p><b>118/3</b> Aussprache und Schreibweise von <i>quel(s)/quelle(s)</i> erschließen</p>	

## Mon MAG N° 4 Je t'aime un peu, beaucoup...

### Thema Liebe

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	Fachcurriculum
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>		
Hör-/Hörsehverstehen	<b>123/2</b> Audio: Leserbriefe zum Thema Liebe	
Leseverstehen	<b>123/2</b> Leserbriefe und Antworten verstehen <b>123/3</b> Ausschnitte aus Liedtexten verstehen und dazu recherchieren <b>123/4</b> Calligramme verstehen	
Sprechen	<b>Zusammenhängendes Sprechen</b> <b>123/3</b> Ein Lied vorstellen <b>An Gesprächen teilnehmen</b> <b>123/4</b> Eine Ausstellung im Klassenzimmer organisieren	
Schreiben	<b>123/2b</b> Einen Ratschlag formulieren <b>123/3b</b> Fiche zu einem Lied erstellen <b>123/4</b> Ein Calligramme erstellen	
Sprachmittlung		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>		
Wortschatz		
Grammatik		
Aussprache und Intonation		
Orthografie		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <b>121</b> Französische Lieder und Liedtexte kennenlernen	
<b>Text- und Medienkompetenz</b>	<b>123/1</b> Textformen erkennen <b>Ausgangstexte</b> <b>123/1-2</b> Leserbriefe, Internetbeiträge <b>123/3</b> Liedtexte	

	<p><b>123/4</b> Calligramme</p> <p><b>Zieltexte</b></p> <p><b>123/2b</b> Ratschlag</p> <p><b>123/3b</b> Fiche</p> <p><b>123/4</b> Calligramme</p>	
--	---	--